

**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI  
MUZEUM REGIONALNEGO W STALOWEJ WOLI ZA ROK 2003**

**I. WYSTAWIENICTWO**

➤ **Wystawy w siedzibie Muzeum - 14**

22 stycznia - 9 lutego

- **Wystawa poplenerowa: I Międzynarodowy Plener Malarsko-Fotograficzny Stalowa Wola'2002** (organizator: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli)
- **Stanisław Świeca - Małe formy graficzne** (organizator: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli)
- **Andrzej Smolák – Erotyczne opowieści z Lasów Janowskich** (organizator: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli)

21 lutego - 13 kwietnia

- **Musze i minerały - wystawa ze zbiorów Muzeum Przyrodniczego w Krakowie** (organizator: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli)

**Wystawy fotografii Artura Tabora** (organizator: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli)

- **Bug. Nadbużańskie Podlasie.**
- **Te co skaczą i latają**

27 kwietnia - 22 czerwca

- **Olga Boznańska. Malarstwo – portrety, wnętrza, pejzaże ze zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie** (organizator: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli)

27 czerwca – 21 lipca

- **Malarstwo miniaturowe Jana Markuta** (organizator: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli)

27 czerwca – 12 września

- **Człowiek - przemiany formy (z kolekcji Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku)** (organizator: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli)

20 lipca - 17 sierpnia

- **Grafika Maksymiliana Snocha** (organizator: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli)

18 września – 12 października

- **Arcydzieła malarstwa polskiego w zbiorach Lwowskiej Galerii Sztuki**

16 października - 19 listopada

- **Pejzaż i portret. Malarstwo z Muzeum Sztuki w Odessie.**

30 listopada – 7 grudnia

- **Wystawa pokonkursowa: Ogólnopolski konkurs Autoportret inspirowany twórczością Olgi Boznańskiej** (organizator: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli)

30 listopada – 4 styczeń 2004

- **Salvador Dali - grafika**

➤ **Wystawy poza siedzibą Muzeum - 9**

**Alfons Karpiński** (współorganizacja: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli)

18 marca - 4 maja

- **(Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie)**

31 lipca - 31 sierpnia

- **(Państwowa Galeria Sztuki w Sopocie)**

11 września - 19 października

- **(BWA w Olsztynie)**

29 października – 31 grudnia  
(Muzeum Okręgowe w Bydgoszczy)

8- 15 marca

### **VII Złaz Drużyn Harcerskich z okazji Dnia Myśli Braterskiej**

Wystawa: **Nadszańskie klimaty - malarstwo** (organizator: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli)

4 – 6 kwietnia

### **Promocja Wyższej Szkoły Ekonomicznej w Stalowej Woli oraz gminy Zaleszany:**

Wystawy: (organizator: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli)

- **Zaleszańska sztuka ludowa**
- **Tkanina sizalowa – Iwona Katarzyna Jugo**
- **Bagaż sentymentalny - rysunek Jadwigi Kukuły**
- **Złota nić – malarstwo Kazimiery Myk - Magdziak**

**FREKWENCJA:** Muzeum odwiedziło **20 500 osób**, frekwencja na wystawach poza siedzibą Muzeum: **10 500 osób**

**Razem: 30 100 osób**

### **PARTNERZY:**

Lwowskie Muzeum Historyczne

Wyższa Szkoła Ekonomiczna w Stalowej Woli

Akademia Komercyjna we Lwowie

### **WSPÓŁORGANIZATORZY WYSTAW**

Lwowska Galeria Sztuki (Ukraina)

Muzeum Sztuki w Odessie (Ukraina)

Galeria MIRO (Słowacja)

Muzeum Przyrodnicze w Krakowie

Muzeum Narodowe w Krakowie

Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku

Państwowa Galeria Sztuki w Sopocie

Lep Art.Consulting

## **II. KONKURSY**

- **Ogólnopolski konkurs Autoportret - inspirowany twórczością Olgi Boznańskiej dla uczniów i studentów szkół artystycznych** - II edycja (na konkurs wpłynęło 699 prac, w tym 609 w kategorii szkół licealnych oraz 90 w kategorii uczelni wyższych)
- **Moja przygoda w muzeum** – eliminacje regionalne

## **III. KONCERTY, POKAZY FILMOWE, SPOTKANIA AUTORSKIE**

### **Koncerty towarzyszące otwarciu wystaw:**

20 maja - Chór Miejskiego Domu Kultury w Stalowej Woli

30 listopada - Polski Duet Gitarowy

### **Pokazy filmowe i spotkania z autorami:**

21 lutego – A. Tabor „Podlaski przełom Bugu” oraz „Nadbużański Park Krajobrazowy”

27 kwietnia - P. Młyńczyk „Olga Boznańska”

20 maja - Spotkanie autorskie z Marią Rostworowską „Portret za mgłą. Opowieść o Oldze Boznańskiej”

29 czerwca - Promocja książki Janusza Ciska *Józef Piłsudski w Krakowie* oraz dyskusja na temat: *Porównanie norm życia publicznego II i III Rzeczypospolitej*

#### **IV. SESJA (współorganizacja)**

14 czerwca - Transgraniczne targi artystyczne - sesja pn. Kultura polska i słowacka w relacjach z Europą

#### **V. DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA**

##### **KSIĄŻKI:**

- S. Myszka „Radomyśl nad Sanem. Dzieje miasta i parafii”
- Rocznik Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli. 2002-2003, nr 1/2
- Przewodnik po powiecie stalowowolskim ( wydanie dwujęzyczne, polsko – angielskie)

##### **KATALOGI DO WYSTAW:**

- I Międzynarodowy Plener Malarsko-Fotograficzny Stalowa Wola 2002
- Stanisław Świeca - Małe formy graficzne
- Andrej Smolák - Erotyczne opowieści z Lasów Janowskich
- Muszle i minerały
- Olga Boznańska. Malarstwo – portrety, wnętrza, pejzaże
- Malarstwo miniaturowe Jana Markuta
- Grafika Maksymiliana Snocha
- Ogólnopolski konkurs inspirowany twórczością Olgi Boznańskiej

##### **FOLDERY:**

- Fotografia Artura Tabora
- Człowiek - przemiany formy
- Muzeum Regionalne w Stalowej Woli ( w języku polskim i angielskim)

#### **VI. POZYSKIWANIE ZBIORÓW**

**Prehistoria regionu** – materiały z ratowniczych badań z Rudy Jastkowskiej

**Historia regionu- 73**

**Archiwum – 134**

**Archiwum fotograficzne - 20**

**Etnografia - 64**

**Sztuka - 56**

##### **DEPOZYTY:**

**Prahistoria regionu: 77**

**Historia regionu: 92**

**Etnografia: 104**

#### **VII. BADANIA**

Ratownicze badania wykopaliskowe w Rudzie Jastkowskiej  
Nadszańskie kapliczki, krzyże i figury przydrożne

Sztuka ludowa i amatorska w regionie ( gmina Zaleszany)  
Ginące zawody – szewstwo (Rozwadów)

**VIII. UDOŚTĘPNIANIE ZBIORÓW:** materiały do prac licencjackich i magisterskich

**IX. DZIAŁALNOŚĆ EDUKACYJNA:**

▪ **Lekcje muzealne: 468**

**Ilość uczestników: 10 185**

▪ **Trasy wycieczkowe o tematyce historycznej z przewodnikiem z muzeum: 6**

**Ilość uczestników: 156**

**X. PROJEKT REALIZOWANY W RAMACH PROGRAMU PHARE:**

- Przyszłość wyrasta ze wspólnych korzeni (Projekt poświęcony osobie króla Jana III Sobieskiego)

**XI. INWESTYCJE:**

- kontynuacja ogrodzenia terenu Muzeum od strony ul. Kopernika
- wykonanie projektu oraz instalacji elektrycznej ( zamontowanie oświetlenia zewnętrznego)
- montaż nawodnienia zieleni
- wykonanie ścieżek
- założenie zieleńców
- wyposażenie frontu Muzeum w ławki, kosze, tablice reklamowe