



## ZAPYTANIE OFERTOWE

Muzeum Regionalne w Stalowej Woli ogłasza zapytanie ofertowe na zadanie pn.:  
**Wykonanie elementów zabudowy ekspozycyjnej zgodnie z projektem wykonawczym na potrzeby budowy aranżacji wystawy pt.: „Prywatna wojna 80 rocznica wybuchu II wojny światowej ”**

### I. INFORMACJE O ZAMAWIAJĄCYM

Muzeum Regionalne w Stalowej Woli  
ul. Sandomierska 1, 37-450 Stalowa Wola  
NIP: 865 209 25 29, REGON: 830414006  
tel. 15 844 85 56, 15 844 02 81, fax 15 844 85 57  
Uprawnionym do kontaktów z Wykonawcami jest:  
Paweł Szegda,  
e-mail: [oferty@muzeum.stalowawola.pl](mailto:oferty@muzeum.stalowawola.pl)

### II. TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

Przedmiot zamówienia nie podlega ustawie z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017 r., poz. 1579), dalej Pzp. Postępowanie prowadzone jest w trybie zapytania ofertowego na usługę o szacunkowej wartości poniżej równowartości 30.000 Euro zgodnie z zarządzeniem Dyrektora Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli w sprawie zasad dokonywania zakupów towarów i usług. Wskazuje się, że zapytanie niniejsze nie stanowi oferty w rozumieniu przepisów Kodeksu Cywilnego. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów postępowania. Zamawiający nie przewiduje częściowego składania ofert. Postępowanie prowadzone jest w trybie zapytania ofertowego zgodnie z zarządzeniem Dyrektora Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli w sprawie zasad dokonywania zakupów towarów i usług. Muzeum Regionalne w Stalowej Woli zaprasza Wykonawców spełniających warunki udziału w postępowaniu do złożenia ofert cenowych.

### III. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie elementów zabudowy ekspozycyjnej wystawy pt.: **„Prywatna wojna 80 rocznica wybuchu II wojny światowej”** zgodnie z założeniami autorskiego projektu wykonawczego wykonanego przez Firmę: ASC Studio Projektowania Wnętrz, al. Stanów Zjednoczonych 51/507, 04-028 Warszawa.
2. Miejsce wykonania zabudowy: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli, ul. Sandomierska 1, sale wystawiennicze zlokalizowane na parterze i I piętrze o łącznej powierzchni 450 m<sup>2</sup>.
3. W ramach przedmiotu zamówienia należy wykonać nietypowe, autorskie przestrzenie ekspozycyjne (moduły) złożone z elementów stalowych (ramy – łączniki, siatka cięto – ciągniona) oraz elementów wykonanych z płyt mdf zgodnie z załączonym wykazem elementów do wykonania pn. „ZESTAWIENIE - Prywatna wojna” oraz rysunkami stanowiącymi załącznik A:

PREZENTERY, ELEMENTY GABLOT, RAMKI STALOWE POD GABLOTY, KUBIKI - KPL. 28, ZAWIERAJĄCE:

- konstrukcja (stelaż) ze stali cienkościennej, zabezpieczona przeciwkorozyjnie, malowana na kolor czarny matowy, profil c do mocowania płyty MDF, dopuszcza się malowanie proszkowe lub pistoletem. Proponowany przekrój ramki 20x20 mm 25x25 mm lub 30x30 mm, grubość ścianki profilu zapewniająca sztywność konstrukcji, ramy skręcane, łączone za pomocą łączników z tworzywa sztucznego do rur kwadratowych lub spawane – wedle uznania, pod warunkiem zapewnienia stabilności konstrukcji i bezpieczeństwa zwiedzających.
  - siatka cięto – ciągniona, kształt oczka: romb min. 40 mm x 10 mm, grubości min. 1,5 mm – mocowana do ram np. za pomocą wkrętów, listew, spawana...itp. malowana na kolor czarny matowy, dopuszcza się malowanie proszkowe lub pistoletem.
  - konstrukcje, podstawy pod gabloty - płyta MDF malowana na kolor czarny matowy, dopuszcza się malowanie proszkowe lub pistoletem.
  - EKRAN PROJEKCYJNY - RAMA DREWNIANA 200x200cm z kantówki 40x40mm (jak blejtram) obita tkaniną - siatka do projekcji (SIATKA MESH).
4. Zamówienie obejmuje dostawę elementów scenografii wystawy (modułów) oraz ich montaż w salach ekspozycyjnych Muzeum.





5. Zamówienie nie uwzględnia dostawy i montażu:
  - płyt z pleksi, szyb, kloszy na gabloty,
  - wydruków wielkoformatowych, itp.
  - elementów identyfikacji wizualnej: liter plotowanych i naklejanych na wykonane moduły.
6. Specyfika działalności Muzeum oraz nieprzekraczalny termin otwarcia wystawy sprawia, że Wykonawca będzie działał niejednokrotnie pod presją czasu przy bezwzględnym zachowaniu terminu montażu i otwarcia wystawy. Wymaga się zatem dyspozycyjności pracowników i dysponowanie pracownikami w liczbie zapewniającej wykonywanie koniecznych prac niejednokrotnie w godzinach popołudniowych i wieczornych.
7. Wykonawca zobowiązany będzie do przestrzegania regulaminu ruchu osobowego w Muzeum oraz przepisów B.H.P i PPOŻ. na terenie Muzeum.
8. W zakresie wymaganych elementów przedmiotu zamówienia, co do których wskazany został producent i symbol, Zamawiający dopuszcza możliwość zaferowania elementów przedmiotu zamówienia równoważnych do wskazanych. W przypadku zaferowania przez Wykonawcę równoważnych elementów przedmiotu zamówienia do wskazanych, Zamawiający dokona oceny zaferowanych produktów pod kątem zgodności parametrów technicznych z produktami określonych producentów. Wykonawca, który powołuje się na rozwiązania równoważne, jest obowiązany wykazać, że oferowane przez niego elementy przedmiotu zamówienia spełniają wymagania określone przez Zamawiającego.
9. W celu uzyskania dodatkowych informacji koniecznych do przygotowania oferty wykonawcy mogą kontaktować się z: P. Pawłem Szegdą, tel. 15 844 85 56 w godzinach od 8:00 do 15:00.
10. Zaleca się, aby Wykonawca dokonał wizji lokalnej sal ekspozycyjnych w których powstanie zabudowa. Wizja lokalna zostanie dokonana na koszt własny Wykonawcy.
11. W trakcie realizacji projektu należy stosować materiały i wyroby posiadające obowiązujące świadectwa dopuszczenia do stosowania w budownictwie lub jeśli są przedmiotem Norm Państwowych, zaświadczenie producenta potwierdzające ich zgodność z postanowieniami odpowiednich norm. Wszystkie materiały wykończeniowe z atestem NRO.
12. Wymagana jest **min. 6 miesięczna gwarancja** na wykonany przedmiot zamówienia.
13. Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania bez podania przyczyny.

#### IV. INFORMACJE O WARUNKACH UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

1. O udzielenie zamówienia mogą się ubiegać wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące:

- a) posiadania wiedzy i doświadczenia.

Opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tego warunku:

- ✓ O zamówienie mogą ubiegać się wykonawcy, których wiedza i doświadczenie pozwoli na prawidłowe wykonanie zamówienia, to znaczy w okresie ostatnich 10 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wykonali należycie **co najmniej 2 usługi o wartości nie mniejszej niż 10.000 zł brutto każda związane z budową aranżacji wystaw w muzeach, centrach kultury, szkołach, targach, itp.**

Ponadto Oferent wypełnia załącznik do specyfikacji pn.: „Doświadczenie zawodowe Oferenta”. Na potwierdzenie autentyczności przedstawionych informacji Oferent musi załączyć dokument potwierdzający, że usługi zostały wykonane należycie, np.: **referencje, protokoły odbioru, oświadczenia, itp.**

- b) dysponowania osobami zdolnymi do wykonania zamówienia.

Opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tego warunku:

- ✓ O zamówienie mogą ubiegać się wykonawcy, którzy dysponują odpowiednim potencjałem osobowym mającym wiedzę i doświadczenie stosowne do przedmiotu zamówienia, niezbędnym do jego realizacji.

2. Ocena spełnienia przez wykonawcę warunków, o których mowa w niniejszym ogłoszeniu nastąpi na podstawie przedłożonych w ofercie oświadczeń lub dokumentów.

#### V. DOKUMENTY I OŚWIADCZENIA JAKIE NALEŻY PRZEDSTAWIĆ W OFERCIE

- a) Wypełniony i podpisany przez osoby /osobę/ uprawnione /ą/ lub uprawomocnione /ą/ do reprezentowania Wykonawcy – **formularz oferty, wg Załącznika 1** oraz **wzór umowy wg Załącznika 2**, będące jednocześnie oświadczeniem, że Wykonawca akceptuje warunki zawarte w specyfikacji zapytania ofertowego oraz projekcie umowy, a w razie wygrania zapytania ofertowego zobowiązuje się do zawarcia umowy w wersji jak w załączniku, w uzgodnionym z Zamawiającym miejscu i terminie,



- b) Oferent powinien wraz z ofertą przedstawić dokumenty wykazujące, że spełnia warunki wiedzy i doświadczenia, tzn.: **wykaz zrealizowanych robót wg Załącznika 3**, wraz z podaniem ich rodzaju i wartości, daty i miejsca wykonania, w zakresie niezbędnym do wykazania spełniania warunku wiedzy i doświadczenia.

#### VI. TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA

Wymagany termin realizacji: **7 dni od dnia podpisania umowy.**

#### VII. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA OFERT

1. Ofertę należy umieścić w zapieczętowanej lub w inny trwały sposób zabezpieczonej nieprzeźroczystej kopercie zewnętrznej, zaadresowanej jak niżej:

Muzeum Regionalne w Stalowej Woli, ul. Sandomierska 1, 37-450 Stalowa Wola

z adnotacją: ZAPYTANIE OFERTOWE nr MR-AG-ZO-312-22/18

**Wykonanie elementów zabudowy ekspozycyjnej zgodnie z projektem wykonawczym na potrzeby budowy aranżacji wystawy pt.: „Prywatna wojna 80 rocznica wybuchu II wojny światowej ”**

2. Termin składania ofert: **12 sierpnia 2019 r. godz. 12.00.**  
3. Otwarcie ofert nastąpi w dniu **12 sierpnia 2019 r. godz. 12.15.** w Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli w pokoju nr 14 o godz. 12.15.  
4. Ofertę złożoną po terminie zwraca się bez otwierania.

#### VIII. OPIS SPOSOBU OBLICZENIA CENY

1. Cenę oferty stanowi wartość wyrażona w jednostkach pieniężnych, którą Zamawiający jest obowiązany zapłacić wykonawcy za kompletny przedmiot zamówienia.  
2. W cenie oferty uwzględnia się podatek od towarów i usług oraz podatek akcyzowy, jeżeli na podstawie odrębnych przepisów przedmiot zamówienia podlega obciążeniu podatkiem od towarów i usług oraz podatkiem akcyzowym. Podanie niewłaściwej stawki podatku od towarów i usług będzie traktowane jako błąd w obliczeniu ceny. Cena oferty stanowić będzie cenę całkowitą podaną w ofercie.

#### IX. INFORMACJE O KRYTERIACH, KTÓRYMI ZAMAWIAJĄCY BĘDZIE SIĘ KIEROWAŁ PRZY WYBORZE OFERTY

1. Oferty będą oceniane wg następujących kryterium: CENA – 100%.  
2. Cena oferty musi zawierać wszystkie koszty związane z wykonaniem prac określonych w specyfikacji zapytania ofertowego.  
3. Rozliczenia pomiędzy Wykonawcą a Zamawiającym prowadzone będą wyłącznie w PLN.  
4. Ocenie będą podlegały wyłącznie oferty nie podlegające odrzuceniu.  
5. Za ofertę najkorzystniejszą uznana zostanie oferta, której zostanie przyznana najwyższa ilość punktów.  
6. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy pisemnych wyjaśnień dotyczących treści złożonej oferty. Wykonawca będzie zobowiązany do przedstawienia pisemnych wyjaśnień w terminie określonym przez Zamawiającego.  
7. Zamawiający zastrzega sobie prawo do modyfikacji treści zapytania ofertowego w każdym momencie, o czym poinformuje Oferentów na stronie internetowej Zamawiającego.  
8. Jeżeli w prowadzonym postępowaniu o udzielenie zamówienia, zostaną złożone oferty o takiej samej cenie, Zamawiający wezwie Wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia oferty dodatkowej.  
9. Zamawiający poprawi w ofercie: oczywiste omyłki pisarskie, oczywiste omyłki, rachunkowe z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek, inne omyłki niepowodujące istotnych zmian w treści oferty, zawiadamiając o tym Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.  
10. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany ogłoszenia lub warunków zapytania ofertowego albo unieważnienia lub odwołania postępowania bez podania przyczyny.  
11. Zamawiający informuje, że zamierza podpisać umowę również w sytuacji, gdy do złożenia oferty przystąpi tylko jeden Oferent.  
12. W przypadku, gdyby wszystkie ważne oferty zawierały cenę wyższą niż kwota jaką Zamawiający może wydać na sfinansowanie zamówienia, Zamawiający przewiduje możliwość negocjacji ceny z Wykonawcą, który przedstawił najkorzystniejszą ofertę.  
13. Muzeum Regionalne w Stalowej Woli informuje, że nie zwraca kosztów udziału w postępowaniu.  
14. O wyborze najkorzystniejszej oferty lub o unieważnieniu postępowania Zamawiający powiadomi Wykonawców.



15. Niniejsze ogłoszenie nie stanowi zobowiązania Zapytującego do udzielenia zamówienia.

X. Załączniki

1. Formularz ofertowy – **Załącznik nr 1**
2. Wzór umowy – **Załącznik nr 2**
3. Doświadczenie zawodowe – **Załącznik nr 3**
4. Klauzula informacyjna z art. 13 RODO – **Załącznik nr 4**
5. PROJEKT ARANŻACJI WYSTAWY, ZESTAWIENIE..., RYSUNKI – **Załącznik A**

Zatwierdził

Dyrektor Muzeum Regionalnego  
w Stalowej Woli  
/podpis na oryginale/



## Załącznik nr 1

### FORMULARZ OFERTOWY

W związku z ogłoszeniem o zapytaniu ofertowym nr sprawy MR-AG-ZO-312-17/2019 na zadanie pn.: **Wykonanie elementów zabudowy ekspozycyjnej zgodnie z projektem wykonawczym na potrzeby budowy aranżacji wystawy pt.: „Prywatna wojna 80 rocznica wybuchu II wojny światowej ”** - składamy następującą ofertę:

Nazwa i adres Firmy .....

Numer telefonu ..... E-MAIL .....

1. Zamówienie wykonamy za **cenę ryczałtową**:

(netto) ..... + .....% VAT

tj. łącznie cena (brutto): .....

(słownie: .....).

2. Na wykonane prace udzielamy gwarancję na ..... m-cy (**min. 6 m-cy**).

3. Oświadczam/y, że:

- a) Zapoznaliśmy się ze specyfikacją zamówienia wraz z jej załącznikami i nie wnosimy do niej zastrzeżeń oraz zdobyliśmy konieczne informacje do przygotowania oferty.
- b) **Akceptujemy termin wykonania zamówienia.**
- c) Jestem /jesteśmy/ uprawniony /uprawnieni/ do występowania w obrocie prawnym.
- d) Posiadam /posiadamy/ niezbędną wiedzę, doświadczenie oraz pracowników zdolnych do wykonania zamówienia.
- e) Uważamy się za związanych niniejszą ofertą na okres 30 dni od terminu składania ofert.

miejsce i data \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (podpis)



## Załącznik Nr 2

## WZÓR UMOWY

### UMOWA Nr .....

Zawarta w dniu ..... w Stalowej Woli pomiędzy:

Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli, ul. Sandomierska 1, 37-450 Stalowa Wola, NIP 865-209-25-29, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury pod numerem 3, prowadzonym przez Miasto Stalowa Wola, reprezentowanym przez: **Lucynę Mizere** – Dyrektora Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli, zwaną dalej Zamawiającym, a Firmą:

.....  
zwanym dalej Wykonawcą

### § 1

#### Przedmiot umowy

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie elementów zabudowy ekspozycyjnej wystawy pt.: „Prywatna wojna 80 rocznica wybuchu II wojny światowej” zgodnie z założeniami autorskiego projektu wykonawczego wykonanego przez Firmę: ASC Studio Projektowania Wnętrz, al. Stanów Zjednoczonych 51/507, 04-028 Warszawa.
2. Miejsce wykonania zabudowy: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli, ul. Sandomierska 1, sale wystawiennicze zlokalizowane na parterze i I piętrze o łącznej powierzchni 450 m<sup>2</sup>.
3. W ramach przedmiotu zamówienia należy wykonać nietypowe, autorskie przestrzenie ekspozycyjne (moduły) złożone z elementów stalowych (ramy – łączniki, siatka cięto – ciągniona) oraz elementów wykonanych z płyt MDF zgodnie z załączonym wykazem elementów do wykonania pn. „ZESTAWIENIE - Prywatna wojna” oraz rysunkami stanowiącymi załącznik A do niniejszej umowy:  
PREZENTERY, ELEMENTY GABLOT, RAMKI STALOWE POD GABLOTY, KUBIKI - KPL. 28, ZAWIERAJĄCE:
  - konstrukcja (stelaż) ze stali cienkościennej, zabezpieczona przeciwkorozyjnie, malowana na kolor czarny matowy, profil c do mocowania płyty MDF, dopuszcza się malowanie proszkowe lub pistoletem. Proponowany przekrój ramki 20x20 mm 25x25 mm lub 30x30 mm, grubość ścianki profilu zapewniająca sztywność konstrukcji, ramy skręcane, łączone za pomocą łączników z tworzywa sztucznego do rur kwadratowych lub spawane – wedle uznania, pod warunkiem zapewnienia stabilności konstrukcji i bezpieczeństwa zwiedzających.
  - siatka cięto – ciągniona, kształt oczka: romb min. 40 mm x 10 mm, grubości min. 1,5 mm, mocowana do ram np. za pomocą wkrętów, listew, spawana...itp. malowana na kolor czarny matowy, dopuszcza się malowanie proszkowe lub pistoletem.
  - konstrukcje, podstawy pod gabloty - płyta MDF malowana na kolor czarny matowy, dopuszcza się malowanie proszkowe lub pistoletem.
  - EKTRAN PROJEKCYJNY - RAMA DREWNIANA 200x200cm z kantówki 40x40mm (jak blejtram) obita tkaniną - siatka do projekcji (SIATKA MESH).
4. Zamówienie obejmuje dostawę elementów scenografii wystawy (modułów) oraz ich montaż w salach ekspozycyjnych Muzeum.
5. Zamówienie nie uwzględnia dostawy i montażu:
  - płyt z pleksi, szyb, kloszy na gabloty,
  - wydruków wielkoformatowych, itp.
  - elementów identyfikacji wizualnej: liter plotowanych i naklejanych na wykonane moduły.
6. Specyfika działalności Muzeum oraz nieprzekraczalny termin otwarcia wystawy sprawia, że Wykonawca będzie działał niejednokrotnie pod presją czasu przy bezwzględnym zachowaniu terminu montażu i otwarcia wystawy. Wymaga się zatem dyspozycyjności pracowników i dysponowanie pracownikami w liczbie zapewniającej wykonywanie koniecznych prac niejednokrotnie w godzinach popołudniowych i wieczornych.
7. Wykonawca zobowiązany będzie do przestrzegania regulaminu ruchu osobowego w Muzeum oraz przepisów B.H.P i PPOŻ. na terenie Muzeum.
8. W zakresie wymaganych elementów przedmiotu zamówienia, co do których wskazany został producent i symbol, Zamawiający dopuszcza możliwość zaoferowania elementów przedmiotu zamówienia równoważnych do wskazanych. W przypadku zaoferowania przez Wykonawcę równoważnych elementów przedmiotu zamówienia do wskazanych, Zamawiający dokona oceny zaoferowanych produktów pod kątem zgodności parametrów technicznych z produktami określonych producentów. Wykonawca, który powołuje się na rozwiązania równoważne, jest obowiązany wykazać, że oferowane przez niego elementy przedmiotu zamówienia spełniają wymagania określone przez Zamawiającego.



9. W trakcie realizacji projektu należy stosować materiały i wyroby posiadające obowiązujące świadectwa dopuszczenia do stosowania w budownictwie lub jeśli są przedmiotem Norm Państwowych, zaświadczenie producenta potwierdzające ich zgodność z postanowieniami odpowiednich norm. Wszystkie materiały wykończeniowe z atestem NRO.
10. Wymagana jest **min. 6 miesięczna gwarancja** na wykonany przedmiot zamówienia.

## § 2

### Termin wykonania

Wymagany termin realizacji: **7 dni od dnia podpisania umowy.**

## § 3

### Osoby odpowiedzialne

Do koordynowania pracami ze strony Zamawiającego oraz **podpisania protokołu zdawczo – odbiorczego** przedmiotu zamówienia wyznacza się **P. Pawła Szegdę.**

## § 4

### Obowiązki stron

1. Do obowiązków Zamawiającego należy:
  - a) Uczestnictwo w odbiorze wykonanych robót,
2. Do obowiązków Wykonawcy należy:
  - a) Wykonanie przedmiotu umowy zgodnie z przedstawionym przez Zamawiającego projektem wykonawczym oraz specyfikacją zamówienia opisaną w zapytaniu ofertowym nr MR-AG-ZO-312-22/2018. Każda propozycja zmiany technologii prowadzonych robót (jeśli dokonanie takich zmian wyniknie z okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili podpisania umowy) musi być uzgodniona z Zamawiającym, nie może to jednak powiększyć ceny ofertowej przedstawionej przez Wykonawcę.
  - b) W czasie realizacji prac:
    - utrzymywanie terenu prac w stanie wolnym od przeszkód komunikacyjnych oraz usuwanie i staranne składowanie wszelkich urządzeń pomocniczych i zbędnych materiałów oraz niepotrzebnych urządzeń prowizorycznych.
    - **przy robotach montażowych należy zachować szczególne środki ostrożności z zachowaniem przepisów BHP.**
    - skutecznie zabezpieczyć elementy wystawiennicze przed uszkodzeniem, zniszczeniem na czas transportu
    - umożliwienie przeprowadzenia odbioru robót,
  - c) Po zakończeniu robót – uporządkowanie terenu prac i przekazanie go Zamawiającemu przed ustalonym terminem odbioru robót, wywiezie na wysypisko we własnym zakresie wszelkie zdemontowane materiały i gruz, które Zamawiający uzna za nie nadające się do odzysku.
  - d) Zatrudnienie przy pracach będących przedmiotem zamówienia wykwalifikowanych pracowników zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
  - e) Zawiadamianie Zamawiającego w obowiązującym trybie i sposobie o wykonaniu robót zanikających lub ulegających zakryciu w terminie umożliwiającym ich odbiór.
  - f) Zgłaszanie i uzgadnianie z Zamawiającym konieczności wykonania robót dodatkowych przed ich realizacją.
  - g) Wykonawca zobowiązany jest do wykonania w trybie natychmiastowym koniecznych robót wynikłych w trakcie budowy aranżacji a przeciwdziałających zagrożeniu życia ludzi lub bezpieczeństwu budowli. Ustalenie sposobu wynagradzania Wykonawcy może nastąpić w tym przypadku w terminie późniejszym.

## § 5

### Podwykonawcy

Strony nie przewidują możliwości realizacji przedmiotu umowy przez Wykonawcę przy pomocy Podwykonawców.

## § 6

### Materiały

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy z materiałów własnych niezbędnych do wykonania całego zakresu robót.
2. Materiały i urządzenia dostarczane przez Wykonawcę, o których mowa w ust. 1 powinny być fabrycznie nowe, w gatunku I i odpowiadać co do jakości wymogom dopuszczonych do obrotu i stosowania w budownictwie określonym, w ustawie Prawo budowlane oraz wymaganiom warunków szczegółowych zamówienia.

## § 7

### Odbiór robót

1. Przedmiotem odbioru końcowego będzie przedmiot umowy określony w § 1.
2. Podstawą do zgłoszenia przez Wykonawcę przedmiotu odbioru jest faktyczne wykonanie prac.
3. Z czynności odbioru końcowego będzie spisany protokół zawierający wszelkie ustalenia dokonane w toku odbioru, jak też terminy wyznaczone na usunięcie stwierdzonych przy odbiorze wad.
4. Zamawiający wyznaczy ostateczny pogwarancyjny odbiór robót przed upływem terminu gwarancji oraz termin na protokolarne stwierdzenie usunięcia wad.



5. Zamawiający może podjąć decyzję o przerwaniu czynności odbioru, jeżeli w czasie tych czynności ujawniono istnienie wad. Zamawiającemu przysługują wówczas następujące uprawnienia:
  - a) jeżeli wady nadają się do usunięcia może odmówić odbioru do czasu usunięcia,
  - b) jeżeli wady nie nadają się do usunięcia to może odstąpić od umowy lub żądać wykonania przedmiotu umowy po raz drugi.
6. Wykonawca zobowiązany jest do zawiadomienia Zamawiającego o usunięciu wad oraz do żądania wyznaczenia terminu do odbioru zakwestionowanych uprzednio wadliwie wykonanych robót.
7. Jeżeli Zamawiający nie będzie mógł zakończyć czynności w ustalonym terminie z winy Wykonawcy, to Wykonawca zobowiązuje się do pokrycia pełnych kosztów działania komisji odbioru jak i następnych komisji, które będą powoływane do przeprowadzenia odbioru.

## **§ 8**

### **Wynagrodzenie**

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Strony ustalają **wynagrodzenie ryczałtowe** na kwotę:  
(netto) .....  
+ .....% VAT w kwocie .....  
tj. łącznie cena (brutto): .....  
(słownie .....)
2. Kwota umowna zawiera w kosztach pośrednich opłaty związane z wykonaniem, utrzymaniem i likwidacją placu budowy oraz wszystkimi innymi usługami koniecznymi do prawidłowego zrealizowania umowy.
3. Strony ustalają, że Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu umowy przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w fakturze VAT. Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
4. Wynagrodzenie dla Wykonawcy wypłacone będzie po podpisaniu protokołu odbioru końcowego, stwierdzającego wykonanie przedmiotu umowy bez wad i usterek.
5. Płatność nastąpi na podstawie prawidłowo wystawionej faktury VAT pisemnie zaakceptowanej przez Zamawiającego, w terminie 14 dni od daty jej doręczenia Zamawiającemu.
6. Faktury wystawione bezpodstawnie lub nieprawidłowo zostaną zwrócone Wykonawcy.

## **§ 9**

### **Gwarancja**

1. Wykonawca udzieli Zamawiającemu gwarancji na wykonane roboty i użyte materiały na okres 6 m-cy, licząc od daty odbioru końcowego przedmiotu umowy.
2. Bieg terminu gwarancji rozpoczyna się w dniu następnym, licząc od daty dokonania odbioru końcowego przedmiotu umowy.
3. Reklamacje z tytułu gwarancji lub rękojmi będą przedkładane w formie pisemnej.
4. Ujawnione w okresie gwarancji i rękojmi wady powstałe z winy Wykonawcy zostaną usunięte na jego koszt – w terminie uzgodnionym z Zamawiającym, lecz nie dłuższym niż 7 dni od dnia zgłoszenia reklamacji. Powyższe nie stanowi ograniczenia Zamawiającego w jego uprawnieniach z tytułu rękojmi.

## **§ 10**

### **Kary umowne**

W razie nienależytego wykonania umowy:

1. Zamawiający może nałożyć na Wykonawcę następujące kary umowne:
  - a) za opóźnienie w oddaniu wykonanych robót objętych niniejszą umową, licząc od dnia następnego po upływie terminu wykonania, do dnia odbioru – w wysokości 0,5% wynagrodzenia netto, o którym mowa w §8 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia,
  - b) za opóźnienie w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze lub w okresie gwarancji i rękojmi, licząc od dnia wyznaczonego na usunięcie wad – w wysokości 0,5 % wynagrodzenia netto, o którym mowa w §8 ust. 1, liczony za każdy dzień opóźnienia,
2. Za odstąpienie od umowy z powodu okoliczności, za które odpowiada jedna ze stron, drugiej stronie przysługuje kara umowna w wysokości 5% wynagrodzenia umownego.
3. W przypadku opóźnienia w usunięciu wad stwierdzonych w okresie gwarancji lub rękojmi przekraczającej termin 14 dni Zamawiający może wyznaczyć Wykonawcy dodatkowy termin na usunięcie wad, a po jego bezskutecznym upływie dokonać usunięcia stwierdzonych usterek i wad na koszt i ryzyko Wykonawcy.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość kar umownych tytułem szkody poniesionej na skutek nie wykonania lub nienależytego wykonania umowy.

## **§ 11**

### **Odstąpienie od umowy**

1. Zamawiający może odstąpić od umowy w następujących przypadkach:
  - a) w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy. Odstąpienie od umowy w tym przypadku może nastąpić w terminie 7 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach.





W takim wypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonanej części umowy.

- b) jeżeli zostanie ogłoszona upadłość lub rozwiązanie firmy Wykonawcy,
  - c) jeżeli zostanie wydany nakaz zajęcia majątku Wykonawcy,
  - d) Wykonawca nie rozpoczął robót bez uzasadnionych przyczyn oraz nie kontynuował ich w ciągu 7 dni od chwili wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie,
  - e) jeżeli Wykonawca zaniechał realizacji umowy tj. bez uzasadnionych przyczyn nie realizuje jej przez okres 7 dni lub w sposób rażący przebieg prac jest opóźniony w stosunku do uzgodnionego zakresu, tzn. opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy w ocenie Zamawiającego nie gwarantuje dotrzymania umownego terminu wykonania robót.
  - f) pomimo uprzedniego pisemnego zastrzeżenia ze strony Zamawiającego – Wykonawca uporczywie nie wykonuje robót zgodnie z warunkami umowy lub w rażący sposób zaniedbuje zobowiązania umowne,
  - g) jeżeli Zamawiający stwierdzi, że roboty stanowiące przedmiot umowy wykonywane są w sposób wadliwy tj. niezgodnie z warunkami technicznymi wykonywania robót lub sprzeczny z umową, to odstąpi od umowy bez wyznaczania dodatkowego terminu na usunięcia wad lub zmiany sposobu wykonywania robót,
2. Odstąpienie od umowy następuje z chwilą doręczenia drugiej stronie pisemnego oświadczenia, w którym oprócz podstawy i przyczyny odstąpienia od umowy podany jest termin rozpoczęcia komisyjnego odbioru dotychczas wykonanych i zakończonych robót.
3. Uzgodniony przez obie strony protokół ilościowy – wartościowy z czynności komisji, będzie podstawą do rozliczenia finansowego wykonanych elementów przedmiotu umowy.

## **§ 12**

### **Zmiana umowy**

1. Wszelki zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Niedopuszczalne są zmiany postanowień niniejszej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, poza przypadkami określonymi w specyfikacji zamówienia i w niniejszej umowie.
3. Dopuszczalne są zmiany niniejszej umowy w następujących przypadkach:
  - a) W zakresie przedmiotu zamówienia, jeżeli zmiany są na korzyść Zamawiającego albo zaszły okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawierania umowy, a w szczególności zmniejszenie zakresu wykonywanych robót lub zmiana sposobu ich wykonania.
  - b) W zakresie terminu realizacji, jeśli zaszły okoliczności, których nie można było przewidzieć, a w szczególności gdy dokonano Autor projektu dokonał w projekcie zmian, wówczas zmienia się termin wykonania zamówienia o czas niezbędny do wykonania zmodyfikowanego zakresu umowy.
  - c) W zakresie terminu realizacji, jeśli zaszły okoliczności, których nie można było przewidzieć, a w szczególności gdy realizowane są zamówienia dodatkowe, jedynie jednak w sytuacji gdy nieprzewidziane okoliczności nie wynikają z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.

## **§ 13**

### **Postanowienia końcowe**

1. Wszelki zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych, Kodeksu cywilnego i Prawa budowlanego oraz właściwych przepisów szczególnych.
3. Wszelkie spory wynikłe z niniejszej umowy rozstrzygać będzie Sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, z których jeden otrzymuje Wykonawca, a jeden pozostaje u Zamawiającego.

**Zamawiający**

\_\_\_\_\_

**Wykonawca**

\_\_\_\_\_



### Załącznik Nr 3

## DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE

Nazwa Wykonawcy .....

Adres Wykonawcy .....

Telefon ..... Fax .....

RODZAJ USŁUGI STOLARSKIEJ / MONTAŻOWEJ	DATA WYKONANIA	MIEJSCE WYKONANIA	WARTOŚĆ BRUTTO

Wykaz w okresie ostatnich 10 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wykonali należycie **co najmniej 2 usługi o wartości nie mniejszej niż 10.000 zł brutto każda związane z budową aranżacji wystaw w muzeach, centrach kultury, szkołach, targach, itp.**

..... dnia .....

.....  
podpis osoby uprawnionej do składania oświadczeń  
woli w imieniu Wykonawcy



## Załącznik nr 4

### Klauzula informacyjna z art. 13 RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego

Zgodnie z art. 13 ust. 1 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO), informuję, iż Administratorem Państwa danych osobowych jest Muzeum Regionalne w Stalowej Woli, ul. Sandomierska 1, 37-450 Stalowa Wola.

#### **I. Podstawa zakres i cel przetwarzania danych osobowych**

Państwa dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego pn.:

*Usługa demontażu zabytkowych (powojennych) maszyn (tokarki, frezarki, szlifierki, obrabiarki i inne) oraz ich transport do magazynów Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli*

#### **II. Inspektor Danych Osobowych**

Inspektorem danych osobowych w Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli jest Mariusz Marć, z którym można się skontaktować poprzez maila [iod@zuzmak.com](mailto:iod@zuzmak.com).

#### **III. Odbiorcy danych osobowych**

Odbiorcami Państwa danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 8 oraz art. 96 ust. 3 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017 r. poz. 1579 i 2018 z późn. zm.), dalej „ustawa Pzp”

#### **IV. Czas przetwarzania danych osobowych**

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 97 ust. 1 ustawy Pzp, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy;

#### **V. Prawa osoby której dane dotyczą**

1. Przysługuje Państwu prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania. Wszelkie wnioski dotyczące wskazanych powyżej praw prosimy kierować do Inspektora Ochrony Danych.
2. Jako że Państwa dane osobowe przetwarzane są na podstawie prawa nie przysługuje Państwu prawo do ich usunięcia, prawo do przeniesienia jak również prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania Państwa danych osobowych.
3. Jeśli uznają Państwo, iż przetwarzanie danych osobowych Państwa dotyczących narusza przepisy RODO, przysługuje Państwu prawo wniesienia skargi do Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

#### **VI. Konsekwencje niepodania danych**

Obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Pzp, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Pzp.

#### **VII. Profilowanie**

Państwa dane nie są profilowane przez nas w sposób zautomatyzowany.

Przyjąłem do wiadomości

\_\_\_\_\_  
(podpis)