

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI  
MUZEUM REGIONALNEGO W STALOWEJ WOLI ZA ROK 2009

1. Muzeum Regionalne w Stalowej Woli w konkursie na Wydarzenie Muzealne Roku Sybilla 2008 otrzymało: II nagrodę w kategorii: wystawy archeologiczne za wystawę „W cieniu Imperium Rzymskiego”
2. W konkursie Polska Pięknieje – 7 cudów Funduszy Europejskich organizowanym przez Ministerstwo Rozwoju Regionalnego projekt *Szlakiem architektury art déco Stalowa Wola, Lwów* był nominowany do głównej nagrody w kategorii *Turystyka transgraniczna i międzynarodowa*
3. Decyzją Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego stalowowolskie Muzeum zostało wyznaczone na instytucję wiodącą w tematyce obsługi gości niepełnosprawnych w muzeum.

**WYSTAWIENICTWO**

**Wystawy stałe – 5**

1. *Z dziejów regionu nadsańskiego*
2. *Narodziny Stalowej Woli 1938* (pomieszczenia Domu Gościnnego HUTNIK)
3. *Galeria przez Dotyk* – ekspozycja rzeźby - dziedziniec Muzeum
4. *Galeria jednego obrazu* (Powiatowy Szpital Specjalistyczny w Stalowej Woli).
5. COP dla przyszłości. Ludzie – przemysł – architektura – przedłużona bezterminowo  
Hala warsztatowa - Zespół Szkół nr 2 w Stalowej Woli

**Wystawy czasowe – 10**

1. Jubileuszowa wystawa plakatów muzealnych 1999-2009 (2.02 – 31.06)
2. Pod dachami Paryża. Malarze polscy z przełomu XIX i XX wieku  
- z kolekcji Toma Podla (27.02 – 29.03)
3. Akordy światła i koloru – Wojciech Weiss i Aneri (3.04 – 31.05)
4. Alfons Karpiński z kolekcji Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli (3.04 – 31.05)
5. Rzeźba głuchoniewidomych - wystawa plenerowa (Towarzystwo Pomocy Głuchoniewidomych w Warszawie) (22.04 – 31.12)
6. Zasoby naturalne polskiego designu (05.06 – 26.07)
7. Rzeźba Andrzeja Pityńskiego (18.09 – 22.11)
8. Autoportret – wystawa pokonkursowa (04.12 – 03.01.10)
9. Autoportrety na start – wystawa retrospektywna konkursu (04.12 – 03.01.10)
10. Julian Fałat (1853-1929). Wystawa w 80. rocznicę śmierci Artysty (04.12 – 07.02.10)

#### **Wystawy zorganizowane przez Muzeum, prezentowane poza własną siedzibą – 4**

Plenerowa galeria fotograficzna (plac przed kinem Ballada w Stalowej Woli) oraz słupy wystawiennicze na terenie Stalowej Woli:

1. Stalowa Wola miasto COP-u. Urbanistyka i architektura (do 24.05)
2. Opowiemy Ci o tych wypadkach. Stalowa Wola 1980-1989 (4.06-23.08)
3. Stalowa Wola w cieniu swastyki (01.09 – 30.11)
4. Nad dolnym Sanem. Przyroda, krajobrazy, tradycja – wystawa fotografii Adama Krzykwy (4.12-03.2010)

#### **Wystawy zorganizowane przez Muzeum, prezentowane za granicą – 2**

1. Unpolished Young Design from Poland – Bruksela ( 10.09-2.10)
2. Polska Folk – Londyn (24-27.09)

#### **Wystawy zorganizowane przez Muzeum, prezentowane w innych instytucjach kultury w Polsce – 3**

1. Twórczość Wojciecha Weissa i Aneri Ireny Weissowej (Muzeum Okręgowe w Bydgoszczy, BWA w Wałbrzychu, Samorządowe Centrum Kultury w Mielcu)
2. Wystawa plakatów muzealnych (Chatka Żaka w Lublinie)
3. Zasoby naturalne polskiego designu (Muzeum Etnograficzne w Krakowie w ramach projektu Festiwal Dizajnu - Co to jest etnodizajn?)

#### **FREKWENCJA**

14 271 osób – w Muzeum oraz na wystawach poza własną siedzibą

#### **POZYSKIWANIE ZBIORÓW**

wg numerów inwentarzowych – 251

Prehistoria regionu – 8

Historia regionu – 228

Archiwum historyczne – 0

Archiwum fotograficzne – 0

Etnografia – 14

Sztuka – 1

Biblioteka – 186

## **PRACE BADAWCZE**

### **Dział historii** (mgr Krzysztof Adamek)

1. Wizyty państwowe w Stalowej Woli w latach 1937-1939 – badania dotyczące wizyt i wycieczek władz polskich na terenie Zakładów Południowych i osiedla przyzakładowego w okresie budowy jednego z najważniejszych ośrodków Centralnego Okręgu Przemysłowego.
2. Ruch oporu w Stalowej Woli w latach 1939-1944 – badania związane z przygotowaniem fotograficznej wystawy plenerowej z okazji 70. rocznicy wybuchu II wojny światowej. Prócz materiału fotograficznego badania oparte były o relacje osób, biorących udział w antyhitlerowskich działaniach konspiracyjnych.
3. Kontynuacja badań z roku 2008: Żydowska Samopomoc Społeczna w Rozwadowie, Obozy pracy w Rozwadowie i Stalowej Woli 1942-1944, Archiwum Centralnego Okręgu Przemysłowego.

### **Dział historii** (mgr Aneta Garanty)

1. Prace badawcze na temat historii cegielni parowej w Dzierdźwicy barona Okocimskiego. Analiza literatury i źródeł historycznych w postaci dokumentów, planów, map i fotografii zakończona publikacją artykułu w Roczniku Muzealnym 2007/2008.
2. Kwerenda archiwalna dot. Rodu Lubomirskich

### **Dział sztuki** (mgr Anna Szlązak)

1. Kontynuacja opracowywania zbiorów Alfonsa Karpińskiego (wydanie naukowego katalogu zbiorów Karpińskiego w Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli).
2. Kwerenda badawcza dotycząca młodych artystów, głównie z regionu, dokumentująca ich drogę artystyczną, a także umożliwienie wystaw.
3. Problem współczesnej rzeźby polskiej, na przykładzie rzeźby A. Pityńskiego. Współpraca w tworzeniu katalogu wystawy.
4. Rola sztuki w terapii, sztuka osób niepełnosprawnych.

### **Dział etnografii** (mgr Elżbieta Skromak)

1. Tekst do rocznika „Wspomnienie o Teofilu Stelmachu - malarzu – amatorze z Turbi (1920 – 2005) artykuł napisany na podstawie zabranych materiałów podczas badań terenowych przeprowadzonych w 2001 r. oraz 2003 r.
2. Kontynuatorzy tradycji zapustnych w Radomyślu nad Sanem na przykładzie Gizeli Krajewskiej i Zygmunta Janoszka.
3. Badania pn. Źródła kultury ludowej Puszczy Sandomierskiej-powiat nizański (badania organizowane przez Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej)

### **Dział archeologii** (mgr Monika Kuraś, mgr Tomasz Tokarczyk)

1. Opracowanie wyników badań kopca nr 1 na stanowisku nr 10 w Przędzeli, gm. Rudnik (artykuł w Roczniku Muzeum – w druku)
2. Realizacja przedinwestycyjnych ratowniczych badań wykopaliskowych na stanowisku 22 w Rudniku, gm. loco oraz opracowanie sprawozdania.
3. Realizacja nadzoru archeologicznego w Połańcu dot. inwestycji pn. Przebudowa Płyty Placu Uniwersału Połanieckiego wraz z infrastrukturą podziemną w Połańcu.

### **Dział archeologii** (mgr Monika Kuraś)

1. Okres wczesnośredniowieczny w widłach dolnego Sanu i Łęgu – kwerenda badawcza i opracowanie materiałów do scenariusza wystawy pn. *Świt średniowiecza*.

### **Dział archeologii** (mgr Tomasz Tokarczyk)

1. Opracowanie artykułu: „Czas trwania cmentarzysk kultury przeworskiej”.

### **Dział edukacji i wydawnictw** (mgr Anna Garbacz)

1. Opracowywanie materiałów biograficznych do drugiego tomu Regionalnego Słownika Biograficznego Stalowej Woli, Niska i okolic.
2. Kontynuacja pracy nad materiałem dialektologicznym z okolic Rozwadowa ze zbiorów ks. W. Gaja-Piotrowskiego.

### **EDUKACJA**

**Programy Działu Edukacji (Marek Wiatrowicz, Dominik Porczyński, Anna Garbacz, opiekunowie działów merytorycznych Elżbieta Skromak, Anna Szlązak, Aneta Garanty, Monika Kuraś)**

STAŁA OFERTA EDUKACYJNA – lekcje muzealne i warsztaty towarzyszące wystawie stałej z zakresu archeologii, etnografii, historii i sztuki

WYCIECZKOWA EDUKACJA REGIONALNA (wycieczki z przewodnikiem muzealnym po Rozwadowie, Charzewicach i Stalowej Woli)

MUZEALNE LEKCJE i WARSZTATY towarzyszące wystawom czasowym

PROGRAMY EDUKACYJNE: *Galeria przez Dotyk, Stalowa Wola Narodziny 1938, COP dla przyszłości, Stalowa Wola - Szlakiem architektury art déco, Szlak Gniazd Rodowych Lubomirskich*, „Sen o Victorii 1939/1989”, w tym m.in:

- *Jak zrobić dobry wywiad historyczny* – warsztaty
- konkurs historyczny na wywiad audio
- wycieczkowy program edukacyjny do miejsc pamięci
- warsztaty plastyczne i historyczne oraz lekcje muzealne

**Programy Centrum Edukacji Artystycznej (Edyta Lisek-Lubaś, Magdalena Miśkiewicz)**

**Program dla osób niepełnosprawnych:**

- Program edukacyjny warsztatów artystycznych dla osób niesłyszących i **słabosłyszących** „POWIEDZ MI, CO WIDZĘ...”
- Program edukacyjny dla osób niepełnosprawnych intelektualnie
- Warsztaty dla osób niewidomych i słabowidzących
- Integracyjne warsztaty plastyczne
- Integracyjne warsztaty objazdowe
- Terapia przez sztukę. Podróż do świata dźwięków i barw (warsztaty poza siedzibą muzeum);

**Programy dla różnych grup wiekowych:**

- Laboratorium sztuki
- Zabawy plastyczne dla przedszkolaków
- Wtorkowe rozmowy o sztuce
- Klub małego muzealnika
- Gra z materiałem
- Akademia wolnego popołudnia
- Akademia sztuki dla dorosłych
- Rodzinne sztukodziałanie
- Oferta dla rodzin

**Ferie i wakacje w muzeum**

## **WYDAWNICTWA**

Katalogi do wystaw

1. Rzeźba Andrzeja Pityńskiego (w języku polskim i angielskim)
2. Autoportret 2009 – wystawa pokonkursowa (w języku polskim i angielskim)
3. Autoportrety na start – wystawa retrospektywna (w języku polskim i angielskim)
4. Zasoby naturalne polskiego designu (w języku polskim i angielskim)
5. Unpolished Young Design from Poland (w języku angielskim)
6. Polska Folk (w języku polskim i angielskim)
7. Julian Fałat. Wystawa w 80. rocznicę śmierci Artysty (1853-1929)

Inne wydawnictwa

1. Katalog zbiorów Alfonsa Karpińskiego
2. Album jubileuszowy 10 lat Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli (w języku polskim i angielskim)
3. Regionalny Słownik Biograficzny Stalowej Woli, Niska i okolic, t. I
4. Gość niepełnosprawny w Muzeum – Biuletyn z materiałami poszkoleniowymi (w języku polskim i angielskim)

Foldery

Oferta edukacyjna Muzeum – 3 egz.

## **SZKOLENIA**

1. *Gość niepełnosprawny w Muzeum* – ogólnopolskie szkolenie dla muzealników (23-24 kwietnia)  
Ankieta. Szkolenie zostało poprzedzone badaniem ankietowym na temat dostępności polskich muzeów (skierowane do 740 respondentów).

## **KONKURSY**

1. VIII edycja międzynarodowego konkursu „Autoportret” dla studentów i absolwentów szkół artystycznych
2. *Sen o Viktorii 1939/1989* – z cyklu historii mówionej: konkurs na najciekawszy wywiad audio skierowany do szkół ponadgimnazjalnych

## **WITRYNY INTERNETOWE**

1. Uruchomienie witryny internetowej „Sen o Viktorii 1939/1989”
2. Uruchomienie witryny internetowej „Gość niepełnosprawny w Muzeum”

## **NOC MUZEÓW** – 16/17 maja

Siedziba Muzeum:

- ekspozycje stałe i wystawy czasowe
- koncert Janusza Radka *Serwus Madonna*.

Wystawa *COP dla przyszłości*:

- koncert z *piosenkami lwowskimi* Chóru Kameralnego MDK w Stalowej Woli,
- koncert uczniów z PSM w Stalowej Woli,
- pokazy: przedwojennej sztuki cyrkowej; musztry wojskowej; mody art déco; taneczny lata 20. i 30. (Szkoła Tańca Merengue Piotra Kiszki),
- prezentacja filmów rozrywkowych z lat 20. i 30. XX wieku.

## **KONCERTY**

1. Koncert „Opowiem Ci o tych wypadkach” w wykonaniu Chóru „Puellarum Cantus” z PSP 11, Chóru „Solidarność Stalowa Wola”, Zespołu ZHR „Płomienie” – 4.06.
2. Koncert utworów Piwnicy pod Baranami w wykonaniu Konrada Mastyło i Kingi Rataj połączony z prezentacją multimedialną monumentów A. Pityńskiego – 18.09

## **PRZETARGI**

Muzeum przeprowadziło 14. przetargów.

## **DOFINANSOWANIE ZEWNĘTRZNE:**

Projekty z programów operacyjnych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego

1. *Międzynarodowy Konkurs AUTOPORTRET* w ramach Programu Wydarzenie artystyczne
2. *Dostępne Muzeum. Likwidacja barier architektonicznych* w ramach Programu Rozwój infrastruktury kultury i szkolnictwa artystycznego
3. *Gość niepełnosprawny w Muzeum – szkolenie* w ramach programu Edukacja kulturalna i diagnoza kultury

## **SPONSORZY:**

Urząd Miasta w Stalowej Woli

Starostwo Powiatu Stalowowolskiego

Alior Bank SA Oddział w Stalowej Woli, Budotrans Sp z o.o. w Stalowej Woli

## **PARTNERZY PRZY PROJEKTACH:**

Polski Instytut w Brukseli

Polski Instytut Adama Mickiewicza

## **ROBOTY BUDOWLANE**

- wymiana stolarki zewnętrznej drzwiowej i okiennej w Domu Gościnnym Hutnik-etap I
- remont części korytarza na parterze oraz klatki schodowej w budynku Muzeum
- modernizacja ciągów komunikacyjnych na wystawie „Galeria przez Dotyk”
- naprawa nawierzchni przed budynkiem Muzeum
- wykonanie oświetlenia rzeźb na wystawie „Galeria przez Dotyk”
- modernizacja sieci komputerowej w budynku muzeum
- remont pomieszczeń administracyjnych i korytarza na I piętrze (cyklinowanie, lakierowanie parkietów, malowanie ścian)
- malowanie ścian na wystawie stałej w budynku muzeum
- modernizacja oświetlenia ewakuacyjnego

## **INNE**

1. Jubileusz 10-lecia Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli:

W programie:

- wystawa Rzeźba Andrzeja Pityńskiego
- koncert utworów Piwnicy pod Baranami w wykonaniu Konrada Mastyło i Kingi Rataj połączone z prezentacją multimedialną monumentów A. Pityńskiego

2. Inwentaryzacja zbiorów muzeum z zakresu archeologii, historii, etnografii i sztuki

3. Modernizacja starych i montaż nowych zabezpieczeń elektronicznych, mechanicznych i budowlanych zgodnie z Rozporządzeniem MKiDN w sprawie zabezpieczania zbiorów w muzeach przed pożarem, kradzieżą i innymi niebezpieczeństwami grożącymi zniszczeniem lub utratą zbiorów z dn. 1.12.2008 r. w budynku Muzeum, na wystawach ”COP” i ”Narodziny Stalowej Woli” w Domu Gościnnym Hutnik oraz magazynach muzealnych

4. Zakup programu do ewidencji muzealiów MUSNET

5. Przy Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli działa Rada ds. Gości Niepełnosprawnych złożona z osób o różnej niepełnosprawności, fachowców z poszczególnych dziedzin i pracowników Muzeum.

Wspólnie planowane są działania merytoryczne (warsztaty, wystawy, spotkania, publikacje) oraz inwestycyjne (likwidacja barier architektonicznych).

## **ZATRUDNIENIE**

19 osób (średnioroczne zatrudnienie)

- z tego 2 osoby przebywały na urlopie macierzyńskim i wychowawczym oraz 1 osoba na zwolnieniu lekarskim powyżej 33 dni chorobowych