



## ZAPYTANIE OFERTOWE

Dyrektor Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli ogłasza zapytanie ofertowe na zadanie pn.:  
***Usługi malarskie i inne okołobudowlane związane z montażem wystaw i przestrzeni ekspozycyjnych w obiektach Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli***

### I. INFORMACJE O ZAMAWIAJĄCYM

Muzeum Regionalne w Stalowej Woli  
ul. Sandomierska 1  
37-450 Stalowa Wola  
NIP: 865 209 25 29, REGON: 830414006  
tel. 15 844 85 56, 15 844 02 81, fax 15 844 85 57

Uprawnionymi do kontaktów z Wykonawcami są:

W sprawach merytorycznych związanych z zamówieniem:

Paweł Szegda - Autor specyfikacji

W sprawach formalnych: Marcin Młynarski

e-mail: [oferty@muzeum.stalowawola.pl](mailto:oferty@muzeum.stalowawola.pl)

### II. TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA. INFORMACJE OGÓLNE

1. Muzeum Regionalne w Stalowej Woli informuje, że prowadzi postępowanie, które nie podlega ustawie z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 2019 z późn. zm), zaś wartość zamówienia nie przekracza kwoty 130 000,00 zł.
2. Dyrektor Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli zaprasza Wykonawców spełniających warunki udziału w postępowaniu do złożenia ofert cenowych. Wskazuje się, że zapytanie niniejsze nie stanowi oferty w rozumieniu przepisów Kodeksu Cywilnego. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów postępowania. Postępowanie prowadzone jest w trybie zapytania ofertowego.
3. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wyłącznie Wykonawcy, którzy spełniają wymagania określone w niniejszej specyfikacji zapytania ofertowego. Wykonawcą może być osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nie posiadająca osobowości prawnej oraz podmioty te występujące wspólnie. Wykonawcy występujący wspólnie ponoszą solidarną odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie zamówienia.
4. Koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty ponosi Wykonawca. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów postępowania.

### III. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Działając w oparciu o art. 71 ustawy Kodeks cywilny (Dz. Ust. z 1964 r. Nr 19, poz. 122 z późn. zm.) zwracamy się z zapytaniem o cenę świadczenia usług malarskich oraz innych okołobudowlanych na potrzeby realizacji wystaw i przestrzeni ekspozycyjnych w obiektach Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli:
  - 1) Muzeum Regionalne w Stalowej Woli, siedziba główna, ul. Sandomierska 1
  - 2) Galeria Malarstwa Alfonsa Karpińskiego, Stalowa Wola, ul. Rozwadowska 12
  - 3) Muzeum Centralnego Okręgu Przemysłowego, Stalowa Wola, ul. Hutnicza 17
2. Główny przedmiot zamówienia obejmuje wykonywanie bieżących usług malarskich związanych z odnawianiem sal ekspozycyjnych (ZAKRES PODSTAWOWY) oraz montaż elementów aranżacji wystaw (PRACE NIEOBJĘTE ZAKRESEM PODSTAWOWYM).
  - 2.1. Zakres podstawowy przedmiotu (rozliczane ze stawki ceny jednostkowej za malowanie 1 m<sup>2</sup>)
    - a) miejscowe, doraźne naprawy oraz przecierki tynków i gładzi gipsowych po kołkach, gwoździach lub uszkodzeniach
    - b) dwukrotne malowanie sal ekspozycyjnych oraz elementów wystawienniczych (gabloty, kubiki, podesty, itp.), farbami dostarczonymi przez Zamawiającego



- c) zabezpieczanie elementów: wystawienniczych, podłóg, wykładzin, instalacji i urządzeń technicznych (np.: głośniki, lampy, kamery, czujki, klimatyzatory, sterowniki, klamki, osprzęt elektryczny: gniazdka, łączniki, itp.) przed zabrudzeniem, uszkodzeniem, zniszczeniem
- d) sprzątanie po w/w pracach wraz zagospodarowaniem odpadów po pracach
- e) zapewnienie materiałów eksploatacyjnych i narzędzi niezbędnych do realizacji zamówienia, typu: folie, taśmy, wałki, pędzle, itp., za wyjątkiem: farb, mas szpachlujących, środków gruntujących, które będą dostarczane przez Zamawiającego.
- f) Muzeum Regionalne w Stalowej Woli planuje w latach 2023 – 2024 malowanie ok. 3500 m<sup>2</sup> powierzchni (+/- 25%), nie rzadziej niż raz na kwartał.

## 2.2. Prace nieobjęte zakresem podstawowym:

- a) drobne bieżące prace remontowe związane z budową aranżacji wystaw lub eksploatacją budynków Muzeum, wykonywane w miarę bieżących potrzeb – **rozliczenie wg stawki roboczogodzinowej, zlecane nie częściej niż raz na kwartał, zapotrzebowanie najczęściej na 2-3 dni robocze dla 2 pracowników.**
- b) drobne prace montażowe, demontażowe, załadunkowe, rozładunkowe – **rozliczenie wg stawki roboczogodzinowej, zlecane nie częściej niż raz na kwartał, zapotrzebowanie najczęściej na 2-3 dni robocze dla 2 pracowników.**
- c) prace ogólnobudowlane nieujęte w pkt. 2.1, i 2.2 a), b) **rozliczane będą na podstawie przedstawionego przez Wykonawcę kosztorysu powykonawczego.**

## 2.3 Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia (charakteru pracy):

- a) Zamawiający będzie zgłaszał zapotrzebowanie na prace z minimum tygodniowym wyprzedzeniem.
- b) Prace malarskie i montażowe będą wykonywane w godzinach urzędowania Muzeum, tj. od 7.00 do 15.00 w poniedziałki, wtorki, środy piątki oraz od 7.00 do 19.00 we czwartki. W szczególnych wypadkach praca odbywać się może w dni wolne i świąteczne, również w godzinach wieczornych i nocnych.
- c) Przy realizacji prac związanych z realizacją projektów artystycznych polegających na aranżacji wnętrz sal wystawowych wymagana jest od Wykonawcy stała współpraca z kuratorami wystaw oraz z pracownikami Działu Administracyjno - Gospodarczego Muzeum.
- d) Wykonawca musi uwzględniać polecenia lub sugestie Zamawiającego dotyczące realizacji przedmiotu zamówienia w kwestii zastosowania innych wymaganych rozwiązań, mających wpływ na oczekiwany i ostateczny efekt ekspozycji.
- e) Specyfika działalności Muzeum sprawia, że Wykonawca będzie działał niejednokrotnie pod presją czasu przy bezwzględnym zachowaniu ustalonego terminu. Wymaga się zatem dyspozycyjności pracowników i dysponowanie pracownikami w liczbie zapewniającej wykonywanie koniecznych prac niejednokrotnie w godzinach wieczornych.
- f) Wykonawca zobowiązany będzie do przestrzegania regulaminu ruchu osobowego w Muzeum oraz przepisów bhp i ppoż. w czynnym zakładzie z uwzględnieniem ochrony osób trzecich na terenie muzeum.
- g) Wymagany okres **gwarancji na wykonane prace wynosi 12 miesięcy.**
- h) Oferta składana przez wykonawcę musi obejmować całość zamówienia, tzn. wszystkie rodzaje prac wymienione w zakresie podstawowym, stawkę roboczogodziny oraz stawki nośników cenotwórczych.
- i) Zamawiający dopuszcza możliwość wykonywania zamówienia przez podwykonawców.

## UWAGI:

3. Zaleca się, aby Wykonawca dokonał wizji lokalnej pomieszczeń i przestrzeni ekspozycyjnych Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli. Wizja lokalna zostanie dokonana na koszt własny Wykonawcy.
4. Wszelkie roboty budowlane winny być prowadzone zgodnie ze sztuką budowlaną i polskimi normami, wg dostarczonej dokumentacji lub poleceń Zamawiającego, zgodnie z załączoną Szczegółową Specyfikacją Techniczną Wykonania i Odbioru robót budowlanych STWiOBR – związanych z budową aranżacji wystawy.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania bez podania przyczyny.
6. Muzeum Regionalne w Stalowej Woli informuje, że nie zwraca kosztów udziału w postępowaniu.

## IV. INFORMACJE O WARUNKACH UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

### 1. O udzielenie zamówienia mogą się ubiegać wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące:

- a) posiadania wiedzy i doświadczenia

Opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tego warunku:

- ✓ O zamówienie mogą ubiegać się wykonawcy, których wiedza i doświadczenie pozwoli na prawidłowe wykonanie zamówienia, to znaczy w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie,



wykonaliby należycie **co najmniej 3 roboty budowlane polegające na wykonaniu prac malarskich na kwotę minimum 5 000 zł netto każda.**

- b) dysponowania osobami zdolnymi do wykonania zamówienia

Opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tego warunku:

- ✓ O zamówienie mogą ubiegać się wykonawcy, którzy dysponują odpowiednim potencjałem osobowym mającym wiedzę i doświadczenie stosowne do przedmiotu zamówienia, niezbędnym do jego realizacji.

2. Ocena spełnienia przez wykonawcę warunków o których mowa w niniejszym ogłoszeniu nastąpi na podstawie przedłożonych w ofercie oświadczeń lub dokumentów.

#### V. DOKUMENTY I OŚWIADCZENIA JAKIE NALEŻY PRZEDSTAWIĆ W OFERCIE

- a) **Opis z właściwego rejestru** lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji.
- b) Wypełniony i podpisany przez osoby /osobę/ uprawnione /a/ lub uprawnomocnione /a/ do reprezentowania Wykonawcy – **formularz oferty** oraz **wzór umowy**, będące jednocześnie oświadczeniem, że Wykonawca akceptuje warunki zawarte w specyfikacji zapytania ofertowego oraz projekcie umowy, a w razie wygrania zapytania ofertowego zobowiązuje się do zawarcia umowy w wersji jak w załączniku, w uzgodnionym z Zamawiającym miejscu i terminie.
- c) Oferent powinien wraz z ofertą przedstawić dokumenty wykazujące, że spełnia warunki wiedzy i doświadczenia, tzn.: **wykaz zrealizowanych usług** wraz z podaniem ich rodzaju i wartości, daty i miejsca wykonania oraz z załączeniem dowodów określających, czy usługi te zostały wykonane w sposób należyty i prawidłowo ukończone - w zakresie niezbędnym do wykazania spełniania warunku wiedzy i doświadczenia, np. **protokoły odbioru, referencje**, itp.

#### VI. TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA

Zamówienie będzie udzielone na okres: od daty podpisania umowy do 31.12.2024 r.

#### VII. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA OFERT

1. Zamawiający dopuszcza złożenie oferty w formie:
- a) pisemnej – ofertę należy złożyć w siedzibie Zamawiającego w Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli, ul. Sandomierska 1, 37-450 Stalowa Wola, Punkt Obsługi Klienta, parter. Ofertę należy umieścić w jednej zapieczętowanej lub w inny trwały sposób zabezpieczonej kopercie wewnętrznej oraz jednej nieprzeźroczystej kopercie zewnętrznej, z adnotacją: ZAPYTANIE OFERTOWE MR-AG-ZO-312-10/23
- b) elektronicznej – ofertę należy przesłać na adres e-mail: [oferty@muzeum.stalowawola.pl](mailto:oferty@muzeum.stalowawola.pl)

W przypadku złożenia oferty w formie elektronicznej Oferent jest zobowiązany do dostarczenia oryginału oferty do siedziby Zamawiającego w okresie max. 7 dni od dnia terminu składania ofert, pod rygorem jej odrzucenia, chyba, że oferta została podpisana kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym. Oferta musi być podpisana przez osobę (osoby) uprawnioną w dokumentach rejestrowych firmy lub posiadającą stosowne pełnomocnictwo.

2. Termin złożenia oferty:

Termin składania ofert upływa w dniu **27.04.2023 r. do godz. 12.00.**

3. Informacja o otwarciu ofert

- 1) Otwarcie ofert nastąpi w dniu 27.04.2023 r. o godz. 12.15 w siedzibie Zamawiającego.
- 2) Otwarcie ofert ma charakter jawny.

4. Zawiadomienie o wyborze najkorzystniejszej oferty

- 1) Informacja o wynikach postępowania zostanie niezwłocznie zamieszczona w Biuletynie Informacji Publicznej Zamawiającego oraz przesłana na adres mailowy Wykonawców, którzy złożyli ofertę.
- 2) Zawiadomienie będzie zawierało wykaz wszystkich Wykonawców, którzy złożyli ofertę oraz tych, którzy zostali wykluczeni z postępowania.

5. Ofertę złożoną po terminie zwraca się bez otwierania.

6. Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania bez podania przyczyny.



VIII. OPIS SPOSOBU OBLICZENIA CENY

1. Cenę oferty stanowi wartość wyrażona w jednostkach pieniężnych, którą Zamawiający jest obowiązany zapłacić wykonawcy za przedmiot zamówienia.
2. W cenie oferty uwzględnia się podatek od towarów i usług oraz podatek akcyzowy, jeżeli na podstawie odrębnych przepisów przedmiot zamówienia podlega obciążeniu podatkiem od towarów i usług oraz podatkiem akcyzowym. Podanie niewłaściwej stawki podatku od towarów i usług będzie traktowane jako błąd w obliczeniu ceny.
3. Wykonawca w ofercie musi uwzględnić następujące czynniki cenotwórcze:

I. ZAKRES PODSTAWOWY:

**Cena jednostkowa za malowanie 1 m<sup>2</sup> powierzchni (dwukrotne, na gotowo)**

Cena musi zawierać wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia, takie jak: wszelkie roboty przygotowawcze, porządkowe, koszty związane z odbiorami wykonanych robot. Cenę oferty należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

II. PRACE NIEOBJĘTE ZAKRESEM PODSTAWOWYM (rozliczenie kosztorysem powykonawczym)

**stawka roboczogodziny kosztorysowej bez narzutów R: ..... zł** (słownie ..... złotych)  
**wskaźnik narzutu kosztów pośrednich Kp, liczony od R i S: ..... zł** (słownie ..... złotych)  
**wskaźnik narzutu zysku Z, liczony od R, S, Kp: ..... zł** (słownie ..... złotych)

Stawka roboczogodziny kosztorysowej i wskaźniki narzutów, określone wyżej, będą obowiązywać przez cały okres wykonywania przedmiotu umowy i nie mogą być zmienione powinny być wyrażone w złotych polskich i podane w zaokrągleniu do dwóch miejsc po przecinku.

Formą wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy będzie wynagrodzenie na podstawie przedstawionego **przez Wykonawcę kosztorysu powykonawczego** z uwzględnieniem powyższych nośników cenotwórczych, wg odpowiednich Katalogów i Nakładów Rzeczowych.

Kosztorys powykonawczy zostanie sporządzony na podstawie ilości rzeczywiście wykonanych i odebranych prac.

III. PRACE NIEOBJĘTE ZAKRESEM PODSTAWOWYM (rozliczenie wg stawki roboczogodziny)

**Oferowana godzinowa stawka roboczogodziny**, powiększona o narzut kosztów pośrednich i narzut zysku kalkulacyjnego, tj. R<sub>zn</sub> wynosi: ..... zł (słownie ..... złotych)

Formą wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy będzie wynagrodzenie wg przepracowanych roboczo-godzin, ustalone na podstawie ilości rzeczywiście wykonanych i odebranych prac, tzn., że ostateczna wysokość wynagrodzenia jest uzależniona od ilości przepracowanych godzin.

Podana w ofercie cena musi uwzględniać wszystkie wymagania Zamawiającego określone w niniejszej specyfikacji, obejmować wszelkie koszty, jakie poniesie Wykonawca z tytułu należytego oraz zgodnego z umową i obowiązującymi przepisami wykonania przedmiotu zamówienia.

IX. INFORMACJE O KRYTERIACH, KTÓRYMI ZAMAWIAJĄCY BĘDZIE SIĘ KIEROWAŁ PRZY WYBORZE OFERTY

1. Przy wyborze oferty Zamawiający będzie kierował się następującymi kryteriami:

Opis kryterium	Znaczenie kryterium [%]	Opis metody przyznawania punktów
<b>KRYTERIUM NR I</b> ZAKRES PODSTAWOWY Cena jednostkowa za malowanie 1 m <sup>2</sup> powierzchni.	70	Proporcje matematyczne wg wzoru: $\frac{CENA_{min} \times 70}{CENA}$ [pkt]
<b>KRYTERIUM NR II</b> PRACE NIEOBJĘTE ZAKRESEM PODSTAWOWYM (rozliczenie kosztorysem powykonawczym)	20	Proporcje matematyczne wg wzoru: $\frac{CENA_{min} \times 20}{CENA}$ [pkt]
<b>KRYTERIUM NR III</b> PRACE NIEOBJĘTE ZAKRESEM PODSTAWOWYM (rozliczenie wg stawki roboczogodziny)	10	Proporcje matematyczne wg wzoru: $\frac{CENA_{min} \times 10}{CENA}$ [pkt]



2. Oceny ofert będzie dokonywała komisja. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy pisemnych wyjaśnień dotyczących treści złożonej oferty. Wykonawca będzie zobowiązany do przedstawienia pisemnych wyjaśnień w terminie określonym przez Zamawiającego.
3. Ocenie będą podlegać wyłącznie oferty nie podlegające odrzuceniu.
4. Rozliczenia pomiędzy Wykonawcą a Zamawiającym prowadzone będą wyłącznie w PLN.
5. Za ofertę najkorzystniejszą uznana zostanie oferta, której zostanie przyznana najwyższa ilość punktów.
6. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy pisemnych wyjaśnień dotyczących treści złożonej oferty. Wykonawca będzie zobowiązany do przedstawienia pisemnych wyjaśnień w terminie określonym przez Zamawiającego.
7. Zamawiający zastrzega sobie prawo do modyfikacji treści zapytania ofertowego w każdym momencie, o czym poinformuje Oferentów na stronie internetowej Zamawiającego.
8. Jeżeli w prowadzonym postępowaniu o udzielenie zamówienia, zostaną złożone oferty o takiej samej cenie, Zamawiający wezwie Wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia oferty dodatkowej.
9. Zamawiający poprawi w ofercie: oczywiste omyłki pisarskie, oczywiste omyłki, rachunkowe z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek, inne omyłki niepowodujące istotnych zmian w treści oferty, zawiadamiając o tym Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.
10. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany ogłoszenia lub warunków zapytania ofertowego albo unieważnienia lub odwołania postępowania bez podania przyczyny.
11. Zamawiający informuje, że zamierza podpisać umowę również w sytuacji, gdy do złożenia oferty przystąpi tylko jeden Oferent.
12. W przypadku, gdyby wszystkie ważne oferty zawierały cenę wyższą niż kwota jaką Zamawiający może wydać na sfinansowanie zamówienia, Zamawiający przewiduje możliwość negocjacji ceny z Wykonawcą, który przedstawił najkorzystniejszą ofertę.
13. Muzeum Regionalne w Stalowej Woli informuje, że nie zwraca kosztów udziału w postępowaniu.
14. O wyborze najkorzystniejszej oferty lub o unieważnieniu postępowania Zamawiający powiadomi Wykonawców.
15. Niniejsze ogłoszenie nie stanowi zobowiązania Zapytującego do udzielenia zamówienia.

X. Załączniki
---------------

1. Formularz ofertowy – **Załącznik nr 1**
2. Wzór umowy – **Załącznik nr 2**
3. Doświadczenie zawodowe – **Załącznik nr 3**
4. Wzór zamówienia jednostkowego / Wzór protokołu odbioru – **Załącznik 4.1, 4.2**
  - a. Klauzula informacyjna z art. 13 RODO – **Załącznik nr 5**
  - b. Oświadczenie Wykonawcy na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. – **Załącznik nr 6**

Zatwierdził:

Dyrektor Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli  
**Aneta Garanty**  
(podpis na oryginale)



Załącznik nr 1

### FORMULARZ OFERTOWY

W związku z ogłoszeniem w dniu .....04.2023 r. zapytania ofertowego o nr sprawy MR-AG-ZO-312-10/23 na zadanie pn.: **Usługi malarskie i inne okołobudowlane związane z montażem wystaw i przestrzeni ekspozycyjnych w obiektach Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli**, składamy ofertę na wykonanie zamówienia:

Nazwa i adres Wykonawcy .....

Numer telefonu .....

Adres poczty elektronicznej E-MAIL .....

1. Realizację zamówienia wykonam/y za cenę:

PRACE OBJĘTE ZAKRESEM PODSTAWOWYM (rozliczane ze stawki ceny jednostkowej za malowanie 1 m2)

**Cena jednostkowa za malowanie 1 m2 powierzchni BRUTTO** ..... zł

słownie złotych: .....

w tym podatek VAT (.....%) ..... zł

PRACE NIEOBJĘTE ZAKRESEM PODSTAWOWYM (rozliczane kosztorysem powykonawczym)

**stawka roboczogodziny kosztorysowej bez narzutów R:** ..... zł

(słownie ..... złotych)

**wskaźnik narzutu kosztów pośrednich Kp, (liczony od R i S):** ..... %

(słownie .....)

**wskaźnik narzutu zysku Z, (liczony od R, S, Kp):** ..... %

(słownie .....)

PRACE NIEOBJĘTE ZAKRESEM PODSTAWOWYM (rozliczane wg stawki roboczogodziny)

**oferowana godzinowa stawka roboczogodziny netto**, powiększona o narzut kosztów pośrednich i narzut zysku kalkulacyjnego wyliczona zgodnie ze wzorem:

$$R_{zn} = R + (R \times Kp) + (R + (R \times Kp)) \times Z$$

R<sub>zn</sub>=i: ..... zł

**oferowana godzinowa stawka roboczogodziny brutto**, powiększona o VAT,

tj. R<sub>zn</sub> wynosi: .....zł (słownie ..... złotych)



2. Oświadczam/y, że:

- a) Zapoznaliśmy się ze specyfikacją zamówienia wraz z jej załącznikami i nie wnosimy do niej zastrzeżeń oraz zdobyliśmy konieczne informacje do przygotowania oferty.
- b) Jestem /jesteśmy/ uprawniony /uprawnieni/ do występowania w obrocie prawnym.
- c) Posiadam /posiadamy/ niezbędną wiedzę, doświadczenie oraz pracowników zdolnych do wykonania zamówienia.
- d) Uważamy się za związanych niniejszą ofertą na okres 30 dni od terminu składania ofert.
- e) Wypełniliśmy obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.

miejsce i data \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(podpis)



**UMOWA Nr .....**

Zawarta w dniu ..... w Stalowej Woli pomiędzy:

Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli, ul. Sandomierska 1, 37-450 Stalowa Wola, NIP 865-209-25-29, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury pod numerem 3, prowadzonym przez Miasto Stalowa Wola, reprezentowanym przez:

**Anetę Garantę – Dyrektora Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli**

zwaną dalej Zamawiającym,

a:

..... z siedzibą przy ulicy .....,  
wpisaną do Krajowego Rejestru Sądowego – Rejestru Przedsiębiorców w Sądzie Rejonowym dla  
..... po numerem KRS .....,  
NIP ..... REGON .....  
reprezentowaną przez:.....

.....  
zwanym dalej Wykonawcą

W rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru oferty w procedurze zapytania ofertowego na usługi poniżej równowartości 130.000 zł netto dotyczącego zadania pn.: **Usługi malarskie i inne okołobudowlane związane z montażem wystaw i przestrzeni ekspozycyjnych w obiektach Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli**, została zawarta umowa następującej treści:

**§ 1**

**Przedmiot umowy**

1. Przedmiot umowy obejmuje wykonywanie bieżących usług malarskich związanych z odnawianiem sal ekspozycyjnych (ZAKRES PODSTAWOWY) oraz montaż elementów aranżacji wystaw w Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli (PRACE NIEOBJĘTE ZAKRESEM PODSTAWOWYM).
  - 1.1. Zakres podstawowy przedmiotu (rozliczane ze stawki ceny jednostkowej za malowanie 1 m2)
    - a) miejscowe, doraźne naprawy oraz przecierki tynków i gładzi gipsowych po kołkach, gwoździach lub uszkodzeniach,
    - b) dwukrotne malowanie sal ekspozycyjnych oraz elementów wystawienniczych (gabloty, kubiki, podesty, itp.), farbami dostarczonymi przez Zamawiającego,
    - c) zabezpieczanie elementów: wystawienniczych, podłóg, wykładzin, instalacji i urządzeń technicznych (np.: głośniki, lampy, kamery, czujki, klimatyzatory, sterowniki, klamki, osprzęt elektryczny: gniazdka, łączniki, itp.) przed zabrudzeniem, uszkodzeniem, zniszczeniem,
    - d) sprzątanie po w/w pracach wraz zagospodarowaniem odpadów po pracach,
    - e) zapewnienie materiałów eksploatacyjnych i narzędzi niezbędnych do realizacji zamówienia, typu: folie, taśmy, wałki, pędzle, itp., za wyjątkiem:  
farb,  
mas szpachlujących,  
środków gruntujących.  
- dostarczanych przez Zamawiającego.
    - f) Muzeum Regionalne w Stalowej Woli planuje w latach 2016 – 2017 malowanie ok. 3500 m2 powierzchni (+/- 25%).
  - 1.2. Prace nieobjęte zakresem podstawowym:
    - a) drobne bieżące prace remontowe wykonywane w miarę bieżących potrzeb podczas przygotowywania aranżacji wystaw – rozliczenie wg stawki roboczogodzinowej,
    - b) malowanie małych powierzchni do 100 m2 – rozliczenie wg stawki roboczogodzinowej,
    - c) drobne prace montażowe, demontażowe, załadunkowe, rozładunkowe – rozliczenie wg stawki roboczogodzinowej,
  - 1.3. Prace ogólnobudowlane nieujęte w pkt. 1.1, i 1.2 rozliczane będą na podstawie przedstawionego przez Wykonawcę kosztorysu powykonawczego.
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia (charakteru pracy):
  - a) Zamawiający będzie zgłaszał zapotrzebowanie na prace z minimum tygodniowym wyprzedzeniem.





- b) Prace malarskie i montażowe będą wykonywane w godzinach urzędowania Muzeum, tj. od 7.00 do 19.00 od poniedziałku do piątku. W szczególnych wypadkach praca odbywać się może w dni wolne i świąteczne, również w godzinach wieczornych i nocnych.
- c) Przy realizacji prac związanych z realizacją projektów artystycznych polegających na aranżacji wnętrz sal wystawowych wymagana jest od Wykonawcy stała współpraca z kuratorami wystaw oraz z pracownikami Działu Administracyjno - Gospodarczego Muzeum.
- d) Wykonawca musi uwzględniać polecenia lub sugestie Zamawiającego dotyczące realizacji przedmiotu zamówienia w kwestii zastosowania innych wymaganych rozwiązań, mających wpływ na oczekiwany i ostateczny efekt ekspozycji.
- e) Specyfika działalności Muzeum sprawia, że Wykonawca będzie działał niejednokrotnie pod presją czasu przy bezwzględnym zachowaniu ustalonego terminu. Wymaga się zatem dyspozycyjności pracowników i dysponowanie pracownikami w liczbie zapewniającej wykonywanie koniecznych prac niejednokrotnie w godzinach wieczornych.
- f) Wykonawca zobowiązany będzie do przestrzegania regulaminu ruchu osobowego w Muzeum oraz przepisów bhp i ppoż. w czynnym zakładzie z uwzględnieniem ochrony osób trzecich na terenie muzeum.
- g) Wymagany okres **gwarancji na wykonane prace wynosi 24 miesiące.**
- h) Wszelkie roboty budowlane winny być prowadzone zgodnie ze sztuką budowlaną i polskimi normami, wg dostarczonej dokumentacji lub poleceń Zamawiającego, zgodnie z załączoną Szczegółową Specyfikacją Techniczną Wykonania i Odbioru robót budowlanych STWiOBR – związanych z budową aranżacji wystawy

## § 2

### ***Wynagrodzenie. Zasady rozliczeń***

PRACE OBJĘTE ZAKRESEM PODSTAWOWYM (rozliczane ze stawki ceny jednostkowej za malowanie 1 m2)

**Cena jednostkowa za malowanie 1 m2 powierzchni BRUTTO** ..... zł

słownie złotych: .....

w tym podatek VAT (.....%) ..... zł

PRACE NIEOBJĘTE ZAKRESEM PODSTAWOWYM (rozliczane kosztorysem powykonawczym)

**stawka roboczogodziny kosztorysowej bez narzutów R:** ..... zł

(słownie ..... złotych)

**wskaźnik narzutu kosztów pośrednich Kp, (liczony od R i S):** ..... %

(słownie .....)

**wskaźnik narzutu zysku Z, (liczony od R, S, Kp):** ..... %

(słownie .....)

PRACE NIEOBJĘTE ZAKRESEM PODSTAWOWYM (rozliczane wg stawki roboczogodziny)

**Oferowana godzinowa stawka roboczogodziny netto**, powiększona o narzut kosztów pośrednich i narzut zysku kalkulacyjnego wyliczona zgodnie ze wzorem:

$$R_{zn} = R + (R \times Kp) + (R + (R \times Kp)) \times Z$$

R<sub>zn</sub>=i: ..... zł

**Oferowana godzinowa stawka roboczogodziny brutto**, powiększona o VAT,

tj. R<sub>zn</sub> wynosi: .....zł (słownie ..... złotych)

1. Wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu świadczenia usług objętych niniejszą umową rozliczane będzie sukcesywnie za prace wykonane i odebrane **wg otrzymanego zlecenia jednostkowego.**
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 obliczane jest na podstawie zatwierdzonych przez Zamawiającego Protokołów odbioru, sporządzonych przez Zamawiającego dla każdego zlecenia oddzielnie.
3. Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty faktur w terminie do 14 dni od daty otrzymania kompletu prawidłowo sporządzonych dokumentów.
4. Wynagrodzenie płatne będzie w formie przelewu na konto Wykonawcy.



5. Zamawiający zastrzega sobie prawo potrąceń z dowolnej należności Wykonawcy wszelkich zobowiązań finansowych Wykonawcy wobec Zamawiającego, wynikających nie tylko z niniejszej umowy, np. kary umowne.
6. Za termin zapłaty uznaje się dzień, w którym Zamawiający polecił swojemu bankowi przenieść na konto Wykonawcy określoną kwotę.
7. Zamawiający nie wyraża zgody na wystawianie faktur w formie elektronicznej.

### § 3

#### **Termin wykonania**

1. Niniejsza umowa została zawarta od dnia podpisania umowy **do dnia 31.12.2024 r.**
2. Zamawiający będzie udzielał **zamówień częściowych** na wykonanie prac będących przedmiotem zamówienia.
3. Zamawiającego każdorazowo określi szczegółowy zakres prac oraz termin wykonania.
4. Poszczególne zamówienia częściowe będą przekazywane wykonawcy drogą elektroniczną lub telefonicznie.
5. Termin realizacji poszczególnych zleceń zależy od złożoności projektu aranżacji wystawy, jednak wynosi on najczęściej od 3-7 dni roboczych, ustalany indywidualnie przez przedstawiciela Zamawiającego.
6. Specyfika działalności Muzeum sprawia, że Wykonawca będzie działał niejednokrotnie pod presją czasu przy bezwzględnym zachowaniu ustalonego terminu. Wymaga się zatem dyspozycyjności pracowników i dysponowanie pracownikami w liczbie zapewniającej wykonywanie koniecznych prac niejednokrotnie w godzinach wieczornych.

### § 4

#### **Kary umowne**

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za opóźnienie w wykonaniu poszczególnych zamówień częściowych w wysokości 1% łącznego wynagrodzenia brutto należnego wykonawcy z tytułu realizacji poszczególnego zlecenia częściowego za każdy dzień opóźnienia.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za opóźnienie w usunięciu wad poszczególnych zamówień częściowych w wysokości 1% łącznego wynagrodzenia brutto należnego wykonawcy z tytułu realizacji poszczególnego zlecenia częściowego za każdy dzień opóźnienia.
3. Strony umowy ustalają, że naliczone przez Zamawiającego kary umowne, o których mowa w ust. 1 lub koszty, określone w § 1 ust. 7, będą potrącone przez Zamawiającego z należnego Wykonawcy wynagrodzenia.
4. Strony zastrzegają sobie prawo do dochodzenia odszkodowania przenoszącego wysokość kar umownych.

### § 5

#### **Gwarancja**

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na wszystkie realizowane w ramach wykonywania niniejszej umowy prace na okres **nie krótszy niż 12 miesięcy.**
2. Bieg terminu gwarancji rozpoczyna się z dniem podpisania protokołu odbioru prac.
3. W ramach udzielonej gwarancji Wykonawca zobowiązuje się usunąć nieodpłatnie wszystkie wady lub wykonać przedmiot umowy lub dotkniętą wadą jego część od nowa w przypadku kiedy samo usunięcie wady nie umożliwia użytkownika przedmiotu umowy zgodnie z przeznaczeniem.
4. Wykonawca zobowiązany jest do przystąpienia usuwania wad stwierdzonych w okresie gwarancji i rękojmi albo wykonania przedmiotu umowy lub jego części od nowa w czasie nie dłuższym niż 48 godzin, począwszy od dnia powzięcia informacji o ich zaistnieniu chyba, że Zamawiający w zgłoszeniu wady określi inny termin rozpoczęcia prac. W przypadku nie przystąpienia do usuwania Zamawiający zleci to innej firmie, obciążając kosztem Wykonawcę.
5. Termin usunięcia wad ustala się na 7 dni od zgłoszenia wady chyba, że Zamawiający w zgłoszeniu wady określi inny termin na jej usunięcie. Jeśli Wykonawca nie usunie wad w tym terminie Zamawiający, niezależnie od naliczenia kary umownej, będzie uprawniony do zlecenia prac zastępczo na koszt i ryzyko Wykonawcy, bez utraty uprawnień z tytułu gwarancji i rękojmi.
6. Wykonawca po usunięciu wad wykrytych w okresie rękojmi czy gwarancji zawiadomi o tym Zamawiającego w formie pisemnej. Po usunięciu wad nastąpi ponowny odbiór poszczególnego zamówienia częściowego w obecności Zamawiającego. Do czasu usunięcia wad Zamawiający może wstrzymać realizowanie bieżących płatności na rzecz Wykonawcy.
7. Wszelkie koszty związane ze świadczeniem gwarancji i rękojmi obciążają Wykonawcę.
8. Niezależnie od uprawnień z tytułu gwarancji Zamawiającemu przysługują wobec Wykonawcy uprawnienia z tytułu rękojmi. Wykonawca jest odpowiedzialny z tytułu rękojmi za usunięcie wad fizycznych przedmiotu umowy, istniejących w czasie dokonywania czynności odbioru oraz wad powstałych po odbiorze lecz z przyczyn tkwiących w przedmiocie umowy w chwili odbioru. Rękojmia zostaje umownie rozszerzona w następujący sposób:
  - a) okres rękojmi jest równy okresowi gwarancji,
  - b) W przypadku wykrycia wad w okresie rękojmi, okres rękojmi wynosi 24 miesiące od dnia stwierdzenia przez Zamawiającego wykonania poszczególnego zamówienia częściowego w sposób wolny od wad)

### § 6

#### **Zobowiązania Zamawiającego i Wykonawcy**



1. Zamawiający zobowiązuje się udzielać Wykonawcy informacji koniecznych do prawidłowego wykonania prac objętych niniejszą umową.
2. Zamawiający zobowiązuje się do prowadzenia nadzoru wykonywanych prac objętych niniejszą umową.
3. Pracownikami uprawnionymi do kontaktu z Wykonawcą ze strony Zamawiającego są:
  - **Paweł Szegda**
  - **Janusz Gajda**
4. Pracownicy, o których mowa w ust. 3 upoważnieni są do wydawania wiążących Wykonawcę poleceń co do rodzaju, ilości i jakości prac objętych niniejszą umową.
5. Wykonawca oświadcza, że prace, o których mowa w § 1 niniejszej umowy wykonywane będą przez pracowników posiadających stosowne uprawnienia do wykonywania tego rodzaju prac, przy użyciu własnych narzędzi, transportu oraz materiałów zgodnych z wymaganiami Zamawiającego.
6. Wykonawca zobowiązuje się wykonać prace objęte niniejszą umową, zgodnie z aktualnym poziomem wiedzy technicznej, z należytą starannością i zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami.
7. Wykonawca zobowiązuje się do przestrzegania przy wykonywaniu prac objętych niniejszą umową, przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, przepisów przeciwpożarowych oraz odpowiada za właściwą organizację pracy i zachowanie ładu i porządku przy wykonywaniu prac oraz odpowiada za szkody wyrządzone podczas realizacji zamówienia.
8. Wykonawca zobowiązuje się wykonywać prace siłami własnymi bez udziału podwykonawców.
9. Wykonawca ponosi odpowiedzialność odszkodowawczą na zasadach ogólnych w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania umowy.
10. Wykonawca zobowiązany jest do zgłaszania kierownikowi technicznemu Zamawiającego zauważonych usterek oraz przyjmowania zgłoszeń.
11. Uchybienie obowiązki określonej w ust. 6, 7, i 8 stanowi podstawę do rozwiązania niniejszej umowy w trybie natychmiastowym.

## **§ 7**

### **Zmiana umowy**

1. Wszelki zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej.
2. Niedopuszczalne są zmiany postanowień niniejszej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, poza przypadkami określonymi w specyfikacji zamówienia i w niniejszej umowie.
3. Dopuszczalne są zmiany niniejszej umowy w następujących przypadkach:
  - a) W zakresie przedmiotu zamówienia, jeżeli zmiany są na korzyść Zamawiającego albo zaszły okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawierania umowy, a w szczególności zmniejszenie zakresu wykonywanych prac lub zmiana sposobu ich wykonania.
  - b) W zakresie terminu realizacji, jeśli zaszły okoliczności, których nie można było przewidzieć, a w szczególności gdy dokonano zmian projektu aranżacji wystawy, wówczas zmienia się termin wykonania zamówienia o czas niezbędny do wykonania zmodyfikowanego zakresu umowy.
  - c) W zakresie terminu realizacji, jeśli zaszły okoliczności, których nie można było przewidzieć np. choroba personelu Wykonawcy. Strony niezwłocznie, wzajemnie informują się o wpływie okoliczności związanych z wystąpieniem zakażeń i choroby zakaźnej wywołanej wirusem SARS-CoV-2, zwanej dalej, "COVID-19" na należyte wykonanie tej umowy, o ile taki wpływ wystąpił lub może wystąpić. Strony umowy potwierdzają ten wpływ dołączając do informacji, o której mowa powyżej, oświadczenia lub dokumenty, które mogą dotyczyć w szczególności: 1) nieobecności pracowników lub osób świadczących pracę za wynagrodzeniem na innej podstawie niż stosunek pracy, które uczestniczą lub mogłyby uczestniczyć w realizacji zamówienia; 2) decyzji wydanych przez Głównego Inspektora Sanitarnego lub działającego z jego upoważnienia państwowego wojewódzkiego inspektora sanitarnego, w związku z przeciwdziałaniem COVID-19, nakładających na wykonawcę obowiązek podjęcia określonych czynności zapobiegawczych lub kontrolnych; 3) poleceń lub decyzji wydanych przez wojewodów, ministra właściwego do spraw zdrowia lub Prezesa Rady Ministrów, związanych z przeciwdziałaniem COVID-19, o których mowa w art. 11 ust. 1-3 Ustawy z dnia 2 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych (Dz. U. z 2020 r., poz. 374 ze zm.); 4) wstrzymania dostaw produktów, komponentów produktu lub materiałów, trudności w dostępie do sprzętu lub trudności w realizacji usług transportowych; 5) innych okoliczności, które uniemożliwiają bądź w istotnym stopniu ograniczają możliwość wykonania umowy. Każda ze Stron umowy może żądać przedstawienia dodatkowych oświadczeń lub dokumentów potwierdzających wpływ okoliczności związanych z wystąpieniem COVID-19 na należyte wykonanie tej umowy.

## **§ 8**

### **Postanowienia końcowe**

1. W przypadku przekroczenia terminu wykonania usług objętych niniejszą umową na którąkolwiek z ich części o więcej niż 3 dni lub nienależytego wykonania prac lub powstania szkód w toku wykonywania zlecenia,



Zamawiający może rozwiązać niniejszą umowę w trybie natychmiastowym z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.

2. Wykonawca oświadcza, że przed podpisaniem niniejszej umowy zapoznał się ze stanem obiektów Zamawiającego, zakresem prac objętych niniejszą umową oraz określonymi w umowie zasadami rozliczeń prac objętych niniejszą umową.
3. Spory wynikające na tle niniejszej umowy strony poddają rozstrzygnięciu Sądu właściwego rzeczowo i miejscowo ze względu na siedzibę Zamawiającego.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego.
5. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, z których jeden otrzymuje Wykonawca, a jeden pozostaje u Zamawiającego.

**Zamawiający**

---

**Wykonawca**

---



Załącznik nr 3

### DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE

Nazwa Wykonawcy: .....

Adres Wykonawcy: .....

TEL.: ..... E-MAIL: .....

RODZAJ ROBÓT	DATA WYKONANIA	MIEJSCE WYKONANIA (dane Zamawiającego)	WARTOŚĆ BRUTTO

Wykaz najważniejszych robót budowlanych wykonanych w ciągu ostatnich **5 lat** odpowiadających swoim rodzajem pracom stanowiącym przedmiot zamówienia, w tym **co najmniej 3 roboty budowlane polegające na wykonaniu prac malarskich na kwotę minimum 10 000 zł netto każda.**

\_\_\_\_\_ dnia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
podpis osoby uprawnionej do składania oświadczeń  
woli w imieniu Wykonawcy



Załącznik nr 4.1.

WZÓR ZAMÓWIENIA JEDNOSTKOWEGO

Stalowa Wola, ....

**Zlecenie jednostkowe nr .....**  
realizowane zgodnie z umową nr.....

na potrzeby wystawy .....

Szacunkowa powierzchnia (liczba m2) .....

Szacunkowa ilość roboczogodzin prac nieobjętych zakresem podstawowym: .....

Wymagana liczba pracowników na potrzeby montażu wystawy (1-4) .....

Wymagany termin realizacji: .....

Potwierdzenie przyjęcia zlecenia .....

\_\_\_\_\_  
(Pieczęć firmy oraz podpis osoby upoważnionej)

Akceptacja zamówienia ze strony Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli

**Zgoda na realizację zamówienia** .....

Dyrektor Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli

**Zapewnione środki finansowe** .....

**Osoba odpowiedzialna za zamówienie** .....



Załącznik nr 4.2.

WZÓR PROTOKOŁU ODBIORU ZAMÓWIENIA

Stalowa Wola, .....

**Protokół odbioru zamówienia**

Dot. zlecenia jednostkowego nr ..... realizowane zgodnie z umową nr.....  
na potrzeby wystawy .....

Komisja odbiorowa złożona z:

1. .... – Pracownik Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli
2. .... – Pracownik Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli
3. .... – Wykonawca

stwierdza:

Rzeczywista powierzchnia malowania (liczba m<sup>2</sup>) .....

Obiekt .....

Obiekt .....

Obiekt .....

Rzeczywista ilość roboczogodzin prac nieobjętych zakresem podstawowym: .....

Prace w dniu .....

Prace w dniu .....

Prace w dniu .....

Zamówienie zrealizowano przy pomocy ..... pracowników

Termin realizacji zamówienia .....

**Sumaryczna łączna ilość m<sup>2</sup> do zafakturowania: .....**

**Sumaryczna łączna ilość roboczo- godzin do zafakturowania: .....**

1. Niniejszy protokół potwierdza wykonanie usługi w sposób zgodny z zamówieniem i stanowi podstawę do wystawienia przez Wykonawcę FV.
2. Protokół sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, z których jeden otrzymuje Wykonawca, a jeden pozostaje u Zamawiającego.
3. Na tym protokół zakończono i podpisano.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_



Załącznik nr 5

Klauzula informacyjna z art. 13 RODO  
w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:

- 1) Administratorem Pani / Pana danych osobowych w Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli jest P. Krystian Koterbicki, z którym można się skontaktować poprzez e-mail: **iod@carit.com**.
- 2) Pani / Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego pn.:

***Usługi malarskie i inne okołobudowlane związane z montażem wystaw i przestrzeni ekspozycyjnych w obiektach Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli***

- 3) Odbiorcami Pani / Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 74 ustawy Pzp.
- 4) Pani / Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 78 ust. 1 ustawy Pzp, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy.
- 5) Obowiązek podania przez Panią / Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/ Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Pzp, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Pzp.
- 6) W odniesieniu do Pani / Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO.
- 7) Posiada Pani / Pan:
  - a) na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani / Pana dotyczących,
  - b) na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych (skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą Pzp oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników),
  - c) na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO (prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego),
  - d) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani / Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani / Pana dotyczących narusza przepisy RODO.
- 8) Nie przysługuje Pani / Panu:
  - a) w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych,
  - b) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO,
  - c) na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

---

(podpis)





OŚWIADCZENIE WYKONAWCY

Na potrzeby postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na zad. pn.:

***Usługi malarskie i inne okołobudowlane związane z montażem wystaw i przestrzeni ekspozycyjnych w obiektach Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli***

Nr sprawy: MR – AG – 312 – 10/23

1. **Oświadczam**, że podlegam / nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. **o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego** (Dz. U. poz. 835).
2. **Oświadczam**, że wszystkie informacje podane w powyższym oświadczeniu są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia Zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

\_\_\_\_\_, dnia \_\_\_\_\_ r.  
(miejsowość) (data)